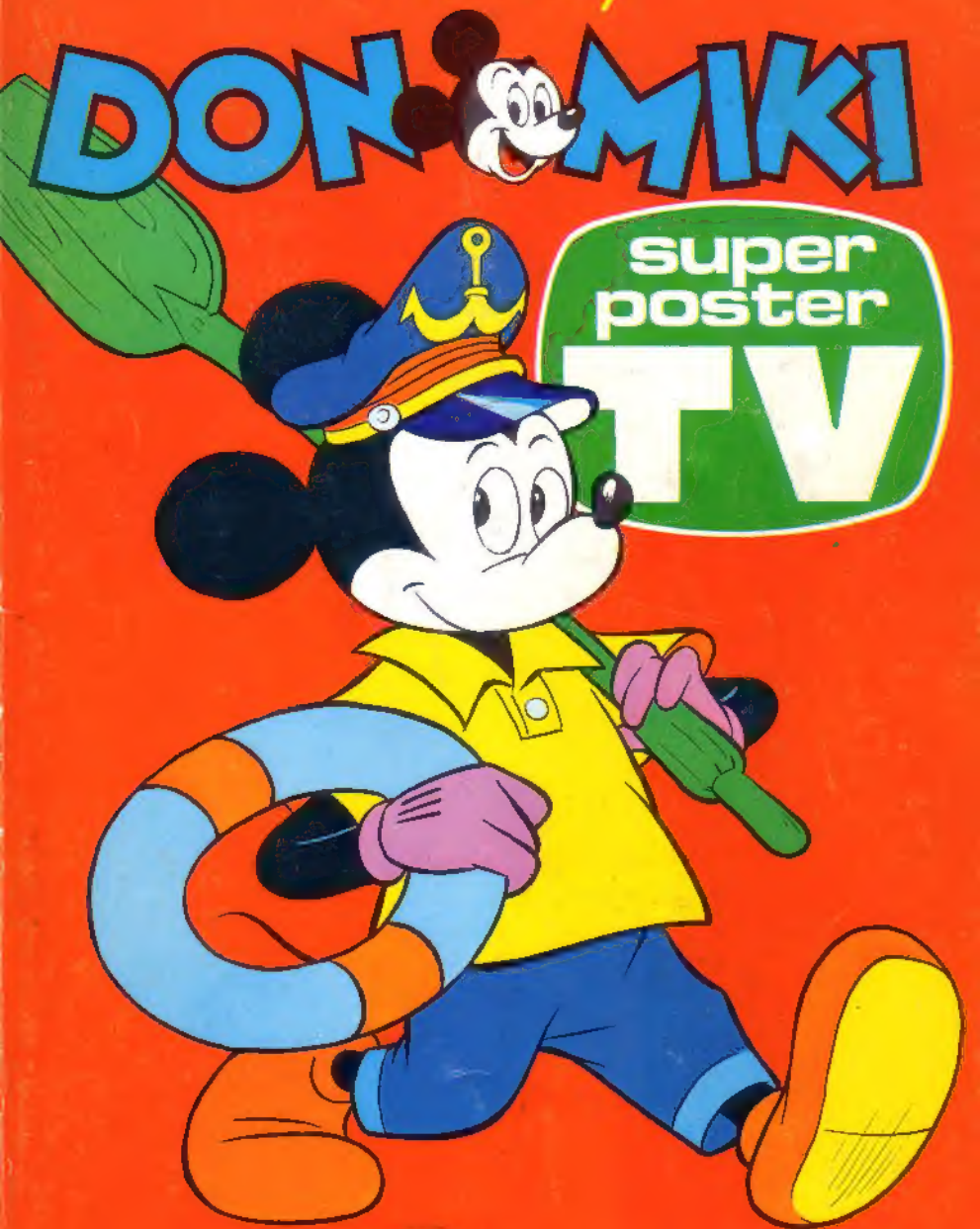
SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY

NUMERO 142
35 PESETAS

DON MIKI

super poster TV



MONTENA

ROLY ROLY

¡Vuelta a vuelta sin que caiga!

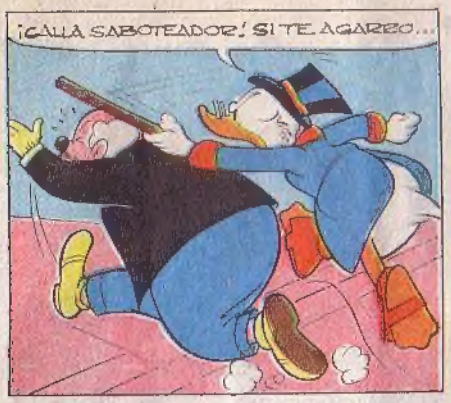
CONGOST

© by LUIS CONGOST, S.A. 1978
Par. Pend. Made in Spain

DEP. PROPIO PUBLICIDAD

WALT DISNEY

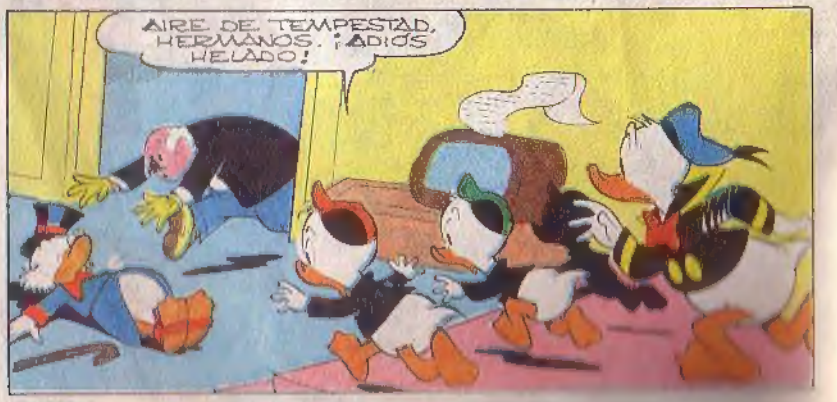
La CRISIS del ORO


¡CALLA SABOTEADOR! SI TE AGARRO...

...TE HAGO PROBAR LA REACCIÓN DE GIL PATO.

¡EN LA BOLSA DE PATOLANDIA EL ORO BAJÓ, 71 DÓLARES LA ONZA!

¡71 DÓLARES LA ONZA!
¡GULP!


AIRE DE TEMPESTAD, HERMANOS. ¡ADIÓS HELADO!

¿QUÉ TE PASA, TÍO GILITO?
¡BASTA DE SALES! ¡SOBREVIVIRÉ!

EL PRECIO DEL ORO HA CAÍDO Y YO JUGUÉ AL ALZA
¡SOB!

TÍO GILITO, NO EXAGERES. TODAVÍA TIENES INDUSTRIAS, BANCOS, TRENES, POZOS PETROLÍFEROS...

¿SIEMPRE TE QUEJAS. ¿PERDISTE UNOS DÓLARES? ¿QUÉ ES ESO PARA TI?

¡SOBRINO DEPRAVADO! MIRA LO QUE HABLAS DELANTE DE ESTOS TIERNOS PÁJAROS.

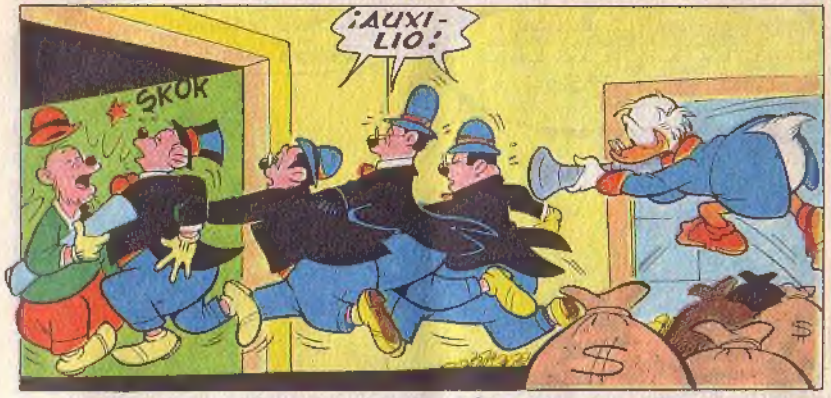
AL DÍA SIGUIENTE, EN LA BOLSA DE PATOLANDIA...
¡VENDO CINCUENTA BARRAS DE ORO!
¡VENDO ORO A MITAD DE PRECIO!
¡LÍQUIDO LINGOTES A UN TERCIO DE SU PRECIO!
¡CAMBIO CERTIFICADOS AUREOS POR ACCIONES PETROLÍFERAS!
¡COMPRO OBLIGACIONES DE LA SUBARABIA POR CUENTA DE ROCKERDUCK!
¡ROCKERDUCK! ¡SQUACK!

EN ESTOS MOMENTOS DE CALAMIDAD ESE MEMO COMPRA: MUMBLE... MUMBLE...
¡MISS PATEEEZ!
LLAME A CONSULTA A LOS MEJORES CEREBROS FINANCIEROS PARA UN PROFUNDO ANÁLISIS DEL MERCADO.
CUALQUIER COSA QUE PIDAIS, LA RESPUESTA ES NO.
PERO CUESTAN... Y QUERRAN SER PAGADOS... AL CONTADO.
¡PAGAR! ¡SQUACK! ¡INTENTE MODERAR SU LENGUAJE!
¡SOB! ESTOS JÓVENES NO TIENEN COMPASIÓN CON SU CRUDO LENGUAJE.

A LA MAÑANA SIGUIENTE...
SOMOS DEL DESPACHO 50 POR CIENTO...
...50 TE LO SALVO Y 50 ME LO TENGO.
¡SGRUNT! ¡CINCUENTA TE LO SALVO Y CINCUENTA ME LO TENGO! ¿EH?

PRECISAMENTE ESPECIALIZADOS EN SALVAMENTOS DE FORTUNAS... EJEM... EN PELIGRO.

¡PIRATAS! ¡TIBURONES! ¡LEJOS DE MIS CUARTOS!


¡AUXI-LIO!
SKOK

DLENG DLENG DLENG
¿USTED TAMBIEN ES DEL DESPACHO CINCUENTA POR CIENTO?

¡NEIN! ¡YO SER HERR GULD VON GOLDSTEIN, PROFESORR DE AUROLOGÍA!

PRECISAMENTE NECESITO UNA ECONÓMICA VALORACIÓN DE LA SITUACIÓN FINANCIERA.
YO SER PERSONA APRROPRIADA...

ESTA SER MI GRAN TEORRÍA.. SEGÚN EL RECURSO CICLOÁUREO MONETARIO... BLA, BLA... Y LA LEY DE LOS REFLUJOS ÁUREOS ... BLA...

...VER AQUÍ LÍNEA DE DÓLARES... BLÁ... BLÁ... CORTADA POR LA DEL ORO... BLÁ, BLÁ... Y DE LOS PETRO-LARES.
¡ALTO! ¡MIENTRAS USTED HABLA MIS AHORROS SE ESFUMAN!
ORO Y DÓLARES SER VENDIDOS PORQUE TODOS COMPRAR DIVISA SUBARABIA, CUYO VALOR BASARSE EN YACIMIENTOS PETROLÍFEROS DEL PAÍS.
POR ESO ROCKERDUCK COMPRABA TÍTULOS DE LA SUBARABIA.
¡AL GRANO! ¿QUÉ HAY QUE HACER PARA SALVAR EL PECULIO?
USTED DEBE TRANSFORMARR TODO ORO Y MONEDA EN PETRÓLARES DE SUBARABIA.

ESTÁ SER SITUACIÓN. POR MIS HONORRÁRIOS MANDAR DIEZ MIL PETROLARES A MI CUENTA CORRIENTE.
¡TODOS LOS ECONOMISTAS... A SUS PUESTOS DE COMBATE!
¡VENDER TODO EL ORO DEL DEPÓSITO!
¡CAMBIAR LOS DÓLARES PATOLANDESES EN BILLETES SUBARABES!
¡EL PATRÓN SE DECIDIÓ!
¡VENDER DÓLARES!
¡COMPRAR TÍTULOS DE LA SUBARABIA!
YA ERA HORA DE QUE VENDIERA ESA ANTIGUALLA DEL ORO.
MEJOR TARDE QUE NUNCA.

DESPUÉS DE UNA DURA JORNADA DE TRABAJO...
¡EL BAÑO ESTÁ LISTO, SEÑOR! LO LLENÉ CON LOS NUEVOS PETRÓLARES.
NECESITO UN BAÑO RESTAURADOR.

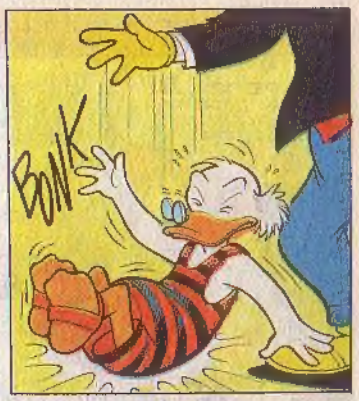
SPLASH

GLUB...
GLUB BUBBLE...
GLUB...

¿SE SIENTE MAL, SEÑOR?
GLUB BUBBLE... GLUB... ¡AUXILIO! GLUB... GLUB...

EL SEÑOR NECESITA UN POCO DE EJERCICIO ANTES DE PODER NADAR EN EL NUEVO ELEMENTO.

¡PONME EN EL SUELO!


BONK

¡PETRÓLARES DE LA SUBARABIA; ESO NO ES LO MÍO.

¡AHÍ VOY, DOLARCITOS MÍOS!

¡OH, LA AUREA ARMONÍA, BALSAMO INSUSTITUIBLE PARA LOS OIDOS DE UN PATO AL BORDE DE LA MISERIA.
NO TOCAR
ULTIMA RESERVA
MINI DEPÓSITO DE EMERGENCIA
TING
TING
TING
USESE SOLO EN CASO DE PELIGRO

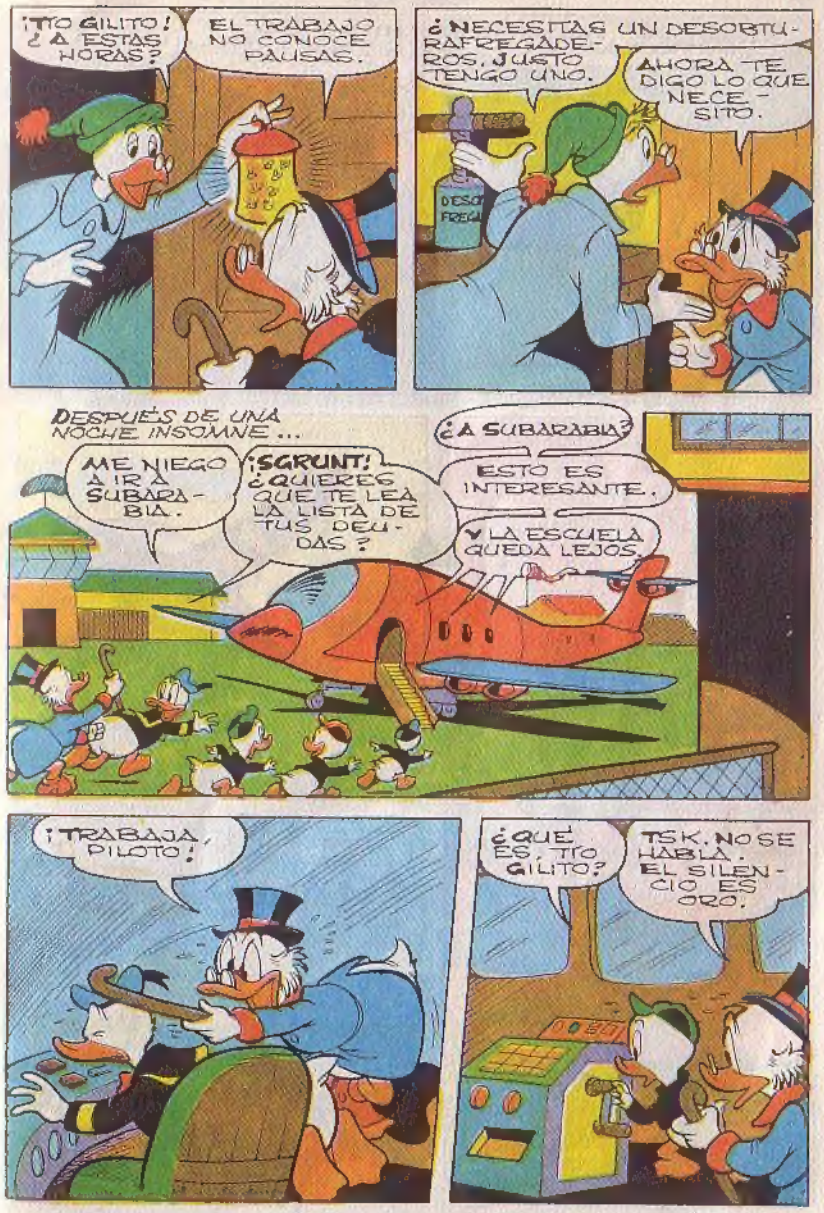
ESA NOCHE, EN EL CLUB DE LOS MILLONARIOS...
EL PETROLAR ESTÁ DESTRUYENDO EL VALOR DEL ORO.
GIL PATO TAMBIÉN ESTÁ VENDIENDO.
SI NO SE DÁ PRISA NO ENCONTRARÁ NI UN COMPRADOR.
¿QUIEN ESTÁ AQUÍ? ¿BUSCAS UN CONSEJO FINANCIERO?
¡CALLA, AFICIONADO! ESTA NOCHE ME TOCA A MÍ HABLAR.
¡JU,JU! ¿ES TU DISCURSO DE ADIÓS?
NO ES EDUCADO COMER CON EL PICO ABIERTO, ASÍ QUE...

BONK!
...¡TENLO CERRADO!
¡GRR!
¿QUIERES UN SEGUNDO ASALTO?
¡UN POCO DE DIGNIDAD, SEÑORES!
¡SUÉLTENME!
¡SCUARACUACK!
PIENSE EN EL DISCURSO QUE DEBE PRONUNCIAR
¡NO QUIERO HABLAR! QUIERO ACTUAR!
¡VOY A DESPLUMARLO! ¡GRRR!

COLEGAS MILLONARIOS, ESTA NOCHE QUIERO HABLAR EN DEFENSA DEL POBRE ORO HUMILLADO Y OFENDIDO.
PIENSEN EN SUS DOLARCITOS DE ORO, EN SU AMABLE TINTINEO, EN SU GRACIOSO BRILLO...
¡INCOMPETENTE!
¡FUERA!
¡NOS QUIERE ARRUINAR!
IDEAS SUPERADAS.
¿NO OISTE HABLAR DEL PETROLAR?
¡GULP!

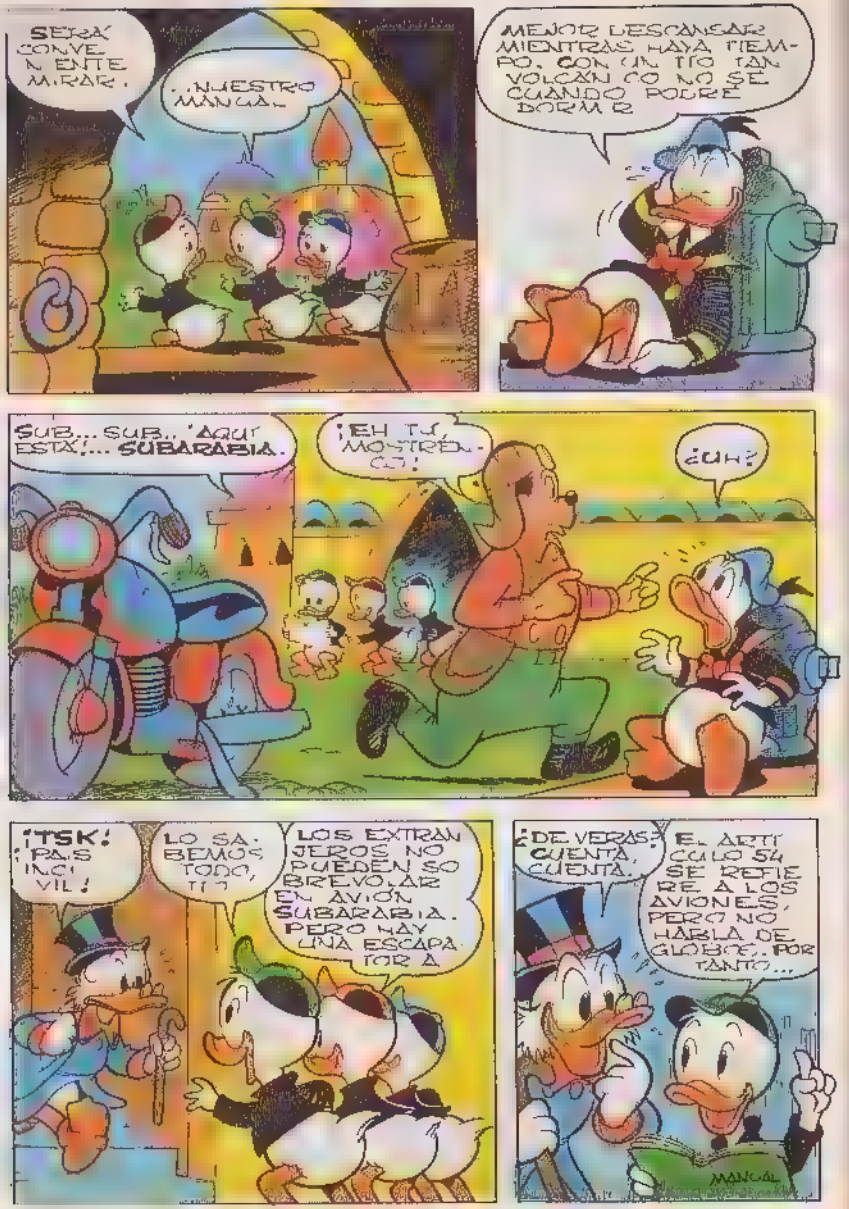
¡QUÉ SUERTE SER SORDO! NADIE TE MOLESTA CON SUS DISCURSOS... NAM... NAM...
PROPONGO LA EXPULSION DE GIL PATO POR INCOMPATIBILIDAD FINANCIERA.
¡SI, FUERA!
¡ABAJO GIL PATO!
¡JE, JE, JE!
¡VIVA ROCKERDUCK!
¡GULP!
¿OISTE LA VOZ DEL PUEBLO, GIL-PATO?
VOLVEREIS A OIR HABLAR DE MI.
EXPULSADO DEL CLUB DE LOS MILLONARIOS. EL ULTIMO INSULTO.

¡SIGH!
MIAOOO!
¡SOB!
DONG DONG DONG
MIAOOO!
AAAAGGHH!
¿QUÉ OCURRE?
¿LLEGAN LOS MARCIANOS?
¡INGENIO! ¡DESPIERTA! ¡TENGO TRABAJO PARA TI! ¡DE PRISA! ¡CORRE!
INVENTOS LISTOS Y PREPARADOS. PEDID Y SERÁ HECHO.
KNOCK KNOCK
¡INVENTOS A TODAS LAS HORAS AQUÍ NO SE DUERME, SE INVENTA!


¡TÍO GILITO! ¿A ESTAS HORAS?
EL TRABAJO NO CONOCE PAUSAS.
¿NECESITAS UN DESOBTURAFREGADEROS, JUSTO TENGO UNO.
AHORA TE DIGO LO QUE NECESITO.
DESPUÉS DE UNA NOCHE INSOMNE...
¿A SUBARABIA?
ME NIEGO A IR A SUBARABIA.
¡SGRUNT! ¿QUIERES QUE TE LEA LA LISTA DE TUS DEUDAS?
ESTO ES INTERESANTE.
Y LA ESCUELA QUEDA LEJOS.
¡TRABAJA, PILOTO!
¿QUÉ ES, TÍO GILITO?
TSK. NO SE HABLA. EL SILENCIO ES ORO.

QUERRÁS DECIR PETROLARES.
NO QUIERO VOLVER A OÍR ESA PALABROTA, SOBRINO.
¡UGH!
HEMOS LLEGADO.
BIENVENIDOS A SUBARABIA

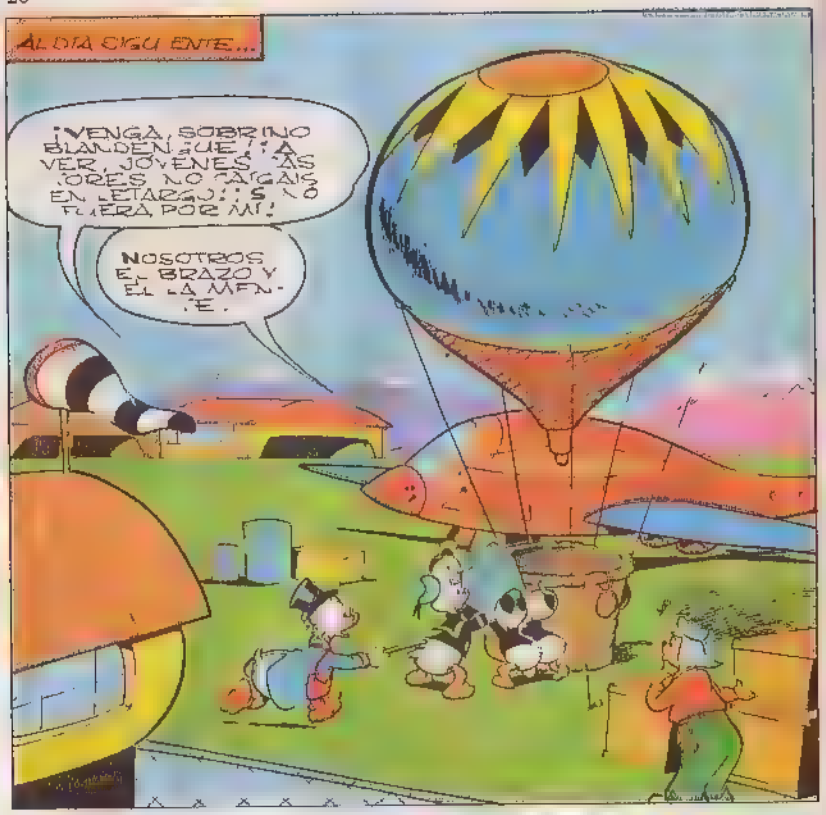
DIEZ PETROLARES POR BARBA, POR FAVOR.
¿DIEZ...?
TASA DE DESEMBARQUE
TENGA D,E. DÓLARES. Y EME E. CAMBIO, BUEN HOMBRE.
¿CAMBIO? CINCUENTA PETROLARES SON EXACTAMENTE DOSCIENTOS DÓLARES.
¡ATRACADORES! EL CAMBIO ES PEOR QUE EN PATOLANDIA
¡SGRUNT!
¿ADÓN DE ESTÁMOS YENDO, TÍO GILITO?
YA HEMOS LLEGADO, ZÁNGOLOTINO. PARA SOBREVOLAR EL TERRITORIO DE SUBARABIA NECESITO UNA AUTORIZACIÓN PARA EXTRANJEROS
OFICINA LICENCIAS EXTRANJEROS


SERÁ CONVE N ENTE MIRAR.
..NUESTRO MANUAL..
MEJOR DESCANSAR MIENTRAS HAYA TIEMPO. CON UN TÍO TAN VOLCÁN CO NO SE CUANDO PODRÉ DORM R
SUB... SUB.. ¡AQUÍ ESTÁ!... SUBARABIA.
¡EH TÚ, MONTRÉA-CE!
¿UH?
¡TSK! ¡PAÍS INCI VIL!
LO SA. BEMOS TODO, TÍO
LOS EXTRAN JEROS NO PUEDEN SO BREVOLAR EN AVIÓN SUBARABIA. PERO HAY UNA ESCAPA TORIA
¿DE VERAS? CUENTA, CUENTA.
EL ARTÍ CULO 54 SE REFIE RE A LOS AVIONES, PERO NO HABLA DE GLOBOS. POR TANTO...
MANUAL

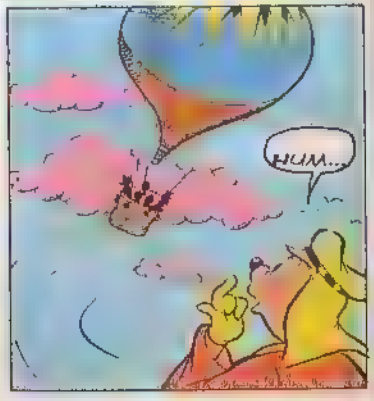
YA TENE. MOS LA ES APATORIA
¡SOIS M S SALVADO. RES!
¿PAGA USTED LA MULTA POR SU SOBR NO?
¿MUL-TA? ¿QUÉ MULTA?
POR APOYARSE A LA BOCA DE R EGO, QUINCE PETROLARES O CIEN DOLA. RES.
ALDAMOS MAL DE MATEMÁTI CAS, ¿EH? QUINCE PE TROLARES SON SESENTA DÓLARES.
MAL LO ESTÁ. RÁ USTED BRA EL CAMB O DE HACE ME. DIA HORA.
¡SGRUNT! LUEGO HAREMOS CUENTAS, MANIRRO TO.
¡GULP!
¡ALTO, SOBRINO! LAS CUENTAS SE ARREGLAN EN SEGUI. DA.
¡NI LOCO!

DEJA-ME, SOY YO QUIEN DEBE MASAJEARLO.
DEJA ESTAR
TIENES COSAS MAS IMPORTANTES EN QUE PENSAR
¡PUFF! ¡PUFF!
LE VOY A COMPRAR UN AUTO.
NO ES NECESARIO. HAY UNO EN EL AVION
MUCHO MAS TARDE
¡GRUNT! OOH, HUNT, TENGO PRISA. VOY A SOLICITAR LA LICENCIA PARA EL GLOBO.
AHORA NECESITAMOS UN RESTAURANTE PARA RECUPERAR FUERZAS, Y UN HOTEL PARA PASAR LA NOCHE
¿RESTAURANTE? ¿HOTEL?
DEBO ENCONTRAR UN MEDIO ECONOMICO PARA RESOLVER LA SITUACION.
¡IDEA!

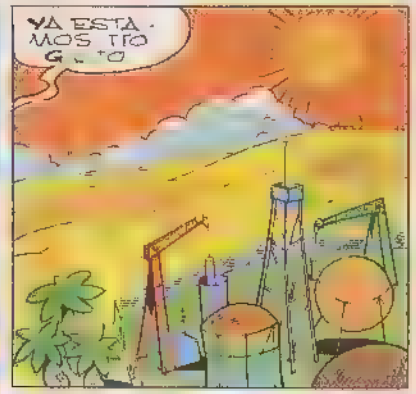
AQUI ESTAMOS EN NUESTRO HOTEL.
AHORA SOLO NOS FALTA CORRIENTE Y AGUA
TENEMOS HAMBRE
¿QUE MAL OLOR HAY AQUI?
A TI NADA TE VA BIEN, MOSTRENCO. ¿QUE QUERIAS? ¿EL GRAN HOTEL?
¡JUVENTUD SIN BRIO! EN MIS TIEMPOS YO HUBIERA TENIDO UNA SEMANA DE VACACIONES DE VERANO. ¡SIGH! ¡MALGASTAR ASI MIS VACACIONES DE VERANO!
MIAUUU!
Y ASI CON EL ESTOMAGO VACIO EN TRES NUEVOS DE NOS Y UN

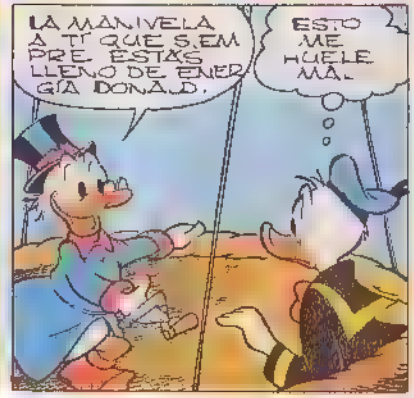

AL DIA SIGUIENTE...
¡VENGA, SOBRINO BLANDENGUE! A VER, JÓVENES ¡OREZ NO CAIGAIS EN LETARGO! ¡SI NO FUERA POR MI!
NOSOTROS EL BRAZO Y EL LA MAN-E.

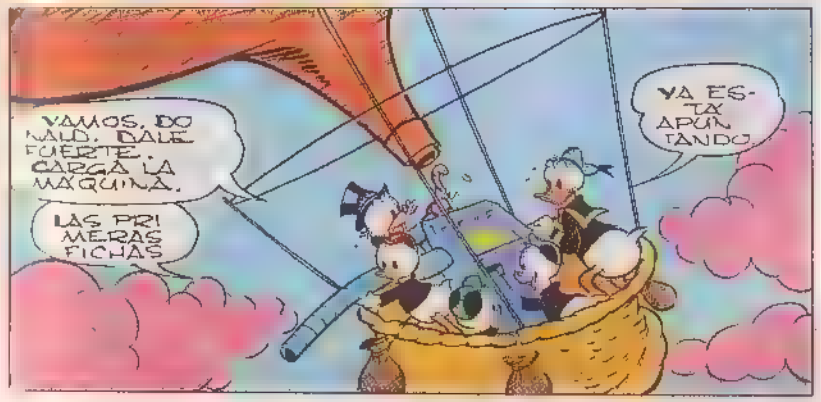
ES UNA GRAN VERDAD QUE LOS JÓVENES NO TIENEN GANAS DE TRABAJAR TSK TSK.


HUM...

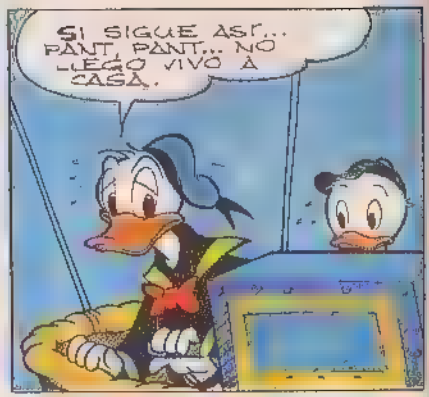
PRONTO ESTARE-MOS EN LOS PRI-MEROS YACI-MIENTOS PE-TROLIFEROS


YA ESTA-MOS TIO G-TO

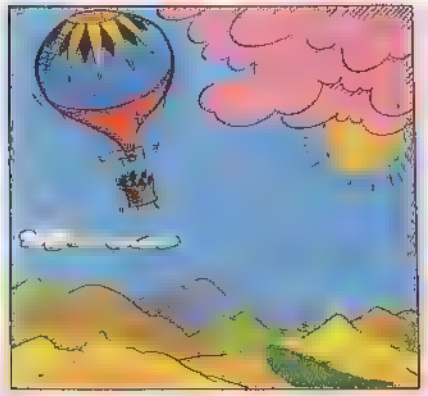

LA MANIVELA A TI QUE SIEM-PRE ESTAS LLENO DE ENER-GÍA DONALD.
ESTO ME HUELE MA-


VAMOS, DO-NALD. DALE FUERTE. CARGA LA MAQUINA.
LAS PRI-MERAS FICHAS
YA ES-TA APUN-TANDO

HUM. POR AHORA TODO BIEN SI SIGUE ASÍ...


SI SIGUE ASÍ... PANT, PANT... NO LLEGO VIVO A CASA.

¡YA ESTÁ BIEN, DONALD! ¡YA ESTAMOS LEJOS
NOS ESTAMOS ALEJANDO.
ESTAMOS YENDO HACIA LOS MONTES AL-FHATALÁN



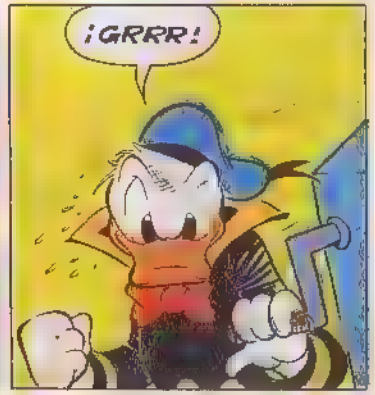
ESE ES EL VACIAMIENTO NÚMERO DOS.

¡PANT PANT!

¡PERFECTO! ¡HURRA!

¡POBRE DONALD! ¡NUNCA TRABAJÓ TANTO EN SU VIDA!
HACIÉNDOTE EL LISTO, ¿EH SOBRINO? ¡VUELVE AL TRABAJO, JO JANUJL!

VENGA. RECUERDA TUS DEUDAS.


¡GRRR!

MÁS TARDE
SBADANG

¡SOB!
UNION PETROL. SUB.- 32.
PETR. SUB. - 54.
COMP. PETR. DE LA SU. 43.
DESARROLLO PETR. - 23.

¿QUÉ?
¿UH?
¿OH?
¿EH?

MIRA, EL VIEJO PIRATA QUIERE QUEDARSE EN EL... ARROYO

¡ROCKERDUCK!

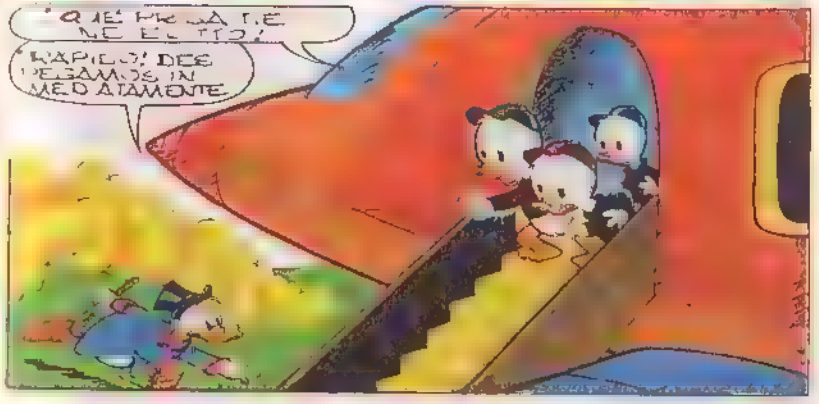
NO TENGO TIEMPO QUE PERDER CON LOS AFICIONADOS COMO TU
EL PATO NO ME GUSTA TIENE UN AIRE DEMASIADO SATISFECHO.

HOY ESE PATO HIZO UN REMONTAMIENTO AÉREO CON UNA EXTRAÑA MAQUINA VOLADORA DE
E- ASUNTO AÚN ME GUSTA ME NOS

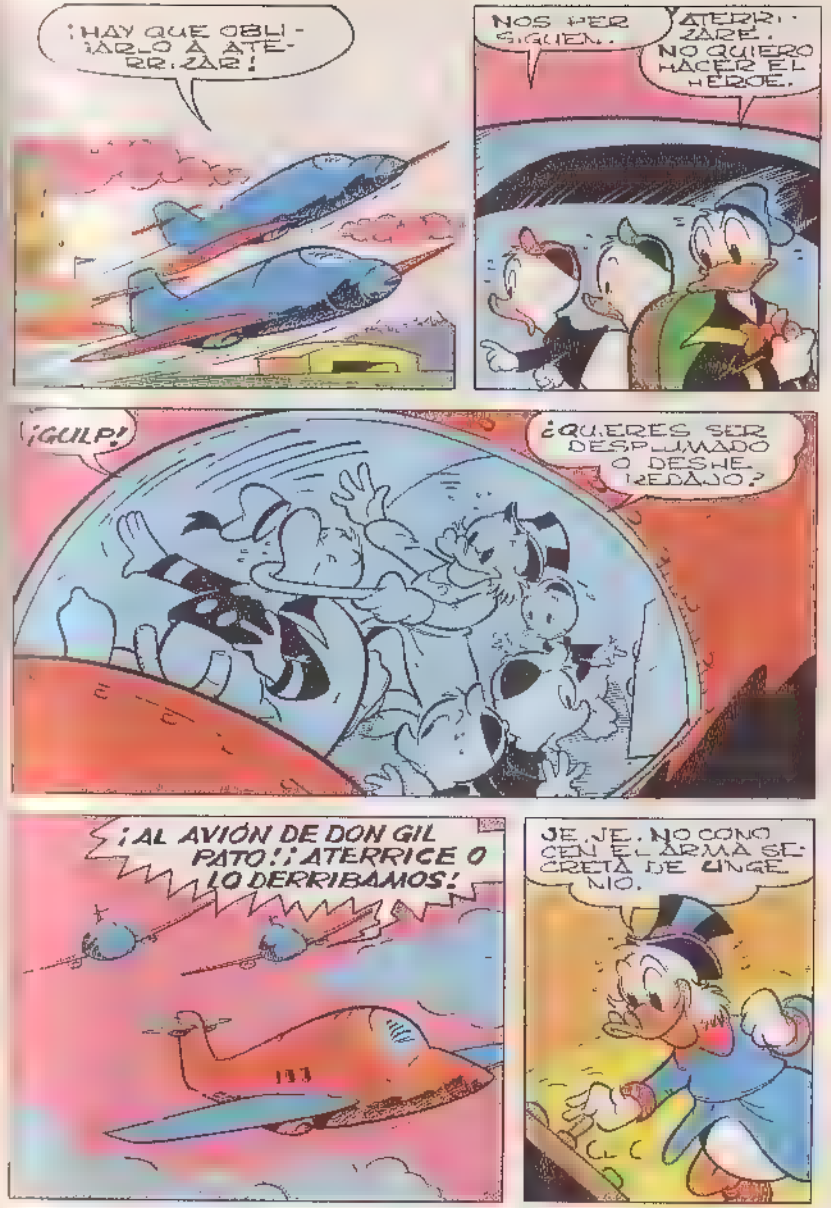
¡POLICÍA DE FRONTERA! DETENGAN EL AVIÓN DE DON GILPATO.

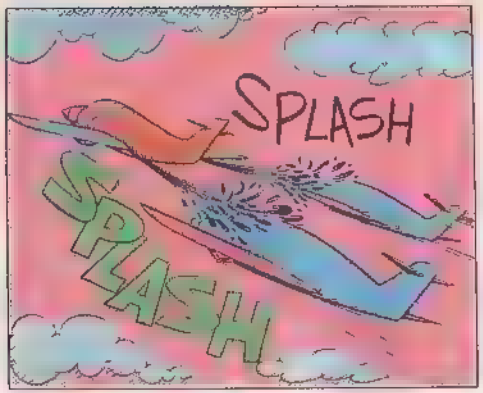
...Y DETEN GAN AL PATO PARA DAR LAS GRACIAS.
ESTÁ BIEN, JEFE

DEPRISA CARACOLES, SI NO QUERÉIS PROBAR LAS RAS DE PICHÓN EL CRUEL.

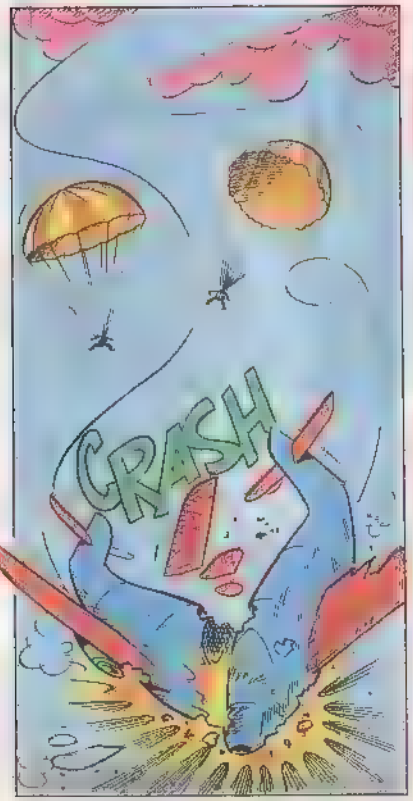

¿QUÉ PRETENDE EL TÍO?
¡RÁPIDO! DESEGAMOS INMEDIATAMENTE

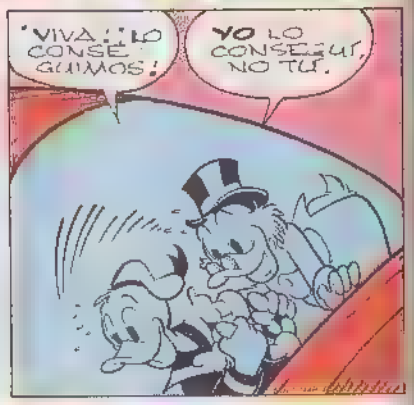
¡ALTO!¡DETÉNGANSE!
¡QUE NO SE NOS ESCAPEN!
PISTA BLOQUEADA.
PASA LO MISMO Y NO DISCUTAS.
¡BRAVO, DONALD!
SBEENG


¡HAY QUE OBLIGARLO A ATERRIZAR!
NOS PERSIGUEN. ¡ATERRIZARÉ. NO QUIERO HACER EL HÉROE.
¡GULP!
¿QUIERES SER DESPLUMADO O DESHEREDADO?
¡AL AVIÓN DE DON GILPATO!¡ATERRICE O LO DERRIBAMOS!
JE, JE. NO CONOCEN EL ARMA SECRETA DE UNGENIO.

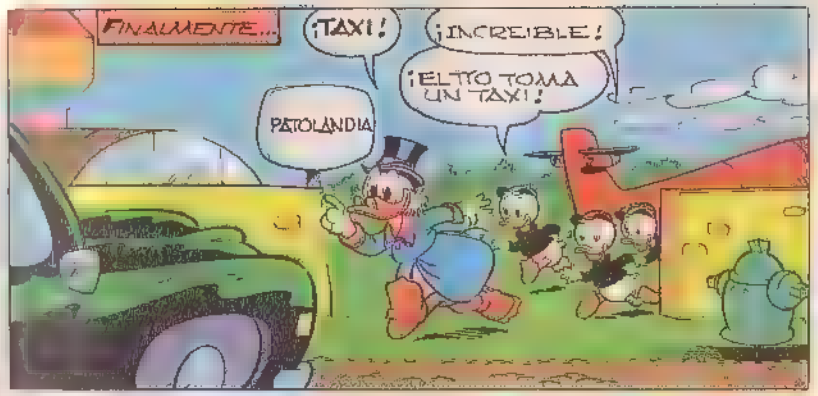

SPLASH
SPLASH

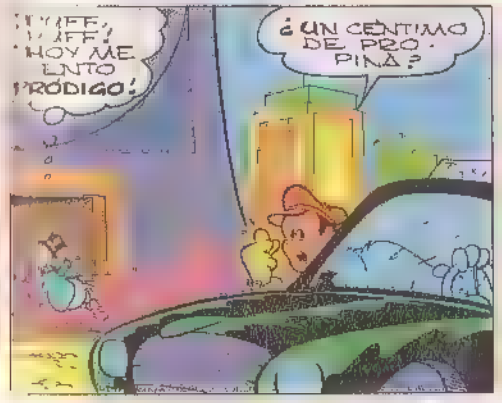
NO VEO NADA.


CRASH

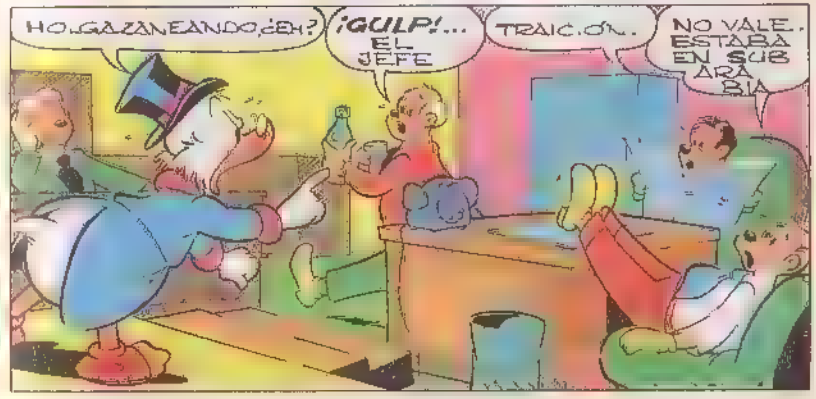

¡VIVA! ¡LO CONSEGUIMOS!
YO LO CONSEGUÍ, NO TÚ.

ES VERDAD. ¡BRAVO, TÍO!


FINALMENTE...
¡TAXI!
¡INCREÍBLE!
¡EL TÍO TOMA UN TAXI!
PATOLANDIA


¡UFF, UFF! HOY ME SIENTO PRÓDIGO!
¿UN CÉNTIMO DE PROPINA?

¡PASO!
¡ULP!

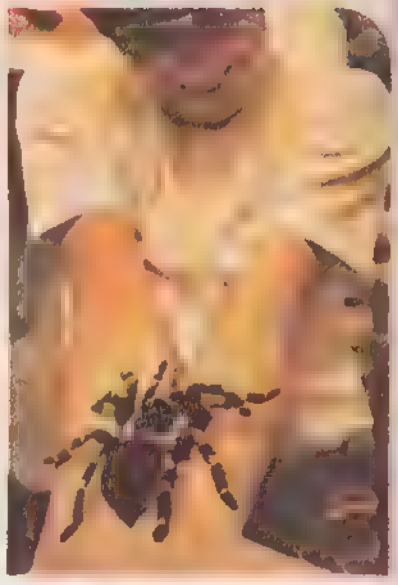

HOLGAZANEANDO, ¿EH?
¡GULP!... EL JEFE
TRAICIÓN..
NO VALE. ESTABA EN SUB ARRIBA

¡AL TRABAJO! ¡NO OS PAGO PARA GANDULEAR!
¡VENDAN TODOS LOS PETROLARES! ¡COMPREN ORO!
¿OIGA PATO NOCHE? ¿ESTÁ EL DIRECTOR?
¿DIGA?
¿ESTÁ CLARO?
CLARO, DON GIL PATO ¡GULP!... ASÍ SE HARÁ
POR LA MAÑANA
PATONOCHE EDICIÓN EXTRAORDINARIA. LOS PETROLARES DE LA SUBARABIA... ...SON UN COMPLETO FRAUDE.

¡DENTRO DE DOS AÑOS LOS POZOS SE SECARÁN.
"DESENMASCARADO UN COMPLOT FINANCIERO. LA MAQUINA DE INGENIO DESCUBRIÓ QUE LOS POZOS PETROLÍFEROS DE LA SUBARABIA PRONTO SE AGOTARÁN
DELICIOSA MUSICA. EL PETROLAR JAE Y MI AMADO DÓLAR SUBE. SOLAZ Y ALEGRÍA!
¿SE PUEDE?
¡PLUMAS DE MIS PLUMAS, VENDÁ USTEJÁR UN HEAUO EL DOBLAMIENTO DE MI
¡VIVA!
SI TE ES LO MISMO, VO NECESITO YE NTE DÓLARES PARA EL REC RO DE TELEFO NO

NOVEDAD
EN KIOSCOS Y LIBRERÍAS
ENDULZA TU VIDA SORPRENDIENDO A LOS DEMÁS CON...
EL MANUAL DE LA ABUELA PATO
WALT DISNEY
MONTENA
275 pts

VIUDA NEGRA



TARANTULA

ARAÑA CANGREJO

TEJEDORAS DE LA NATURALEZA

EL gran grupo zoológico al que pertenecen las arañas es el de los «arácnidos». Su diferencia principal con el grupo de los insectos está en que éstos tienen seis patas y los arácnidos tienen ocho

Existen treinta mil especies conocidas de arañas en todo el mundo y se encuentran distribuidas en casi todos los ambientes naturales: en los árboles del bosque y de las selvas tropicales, en los desiertos, en las alturas de las montañas, viviendo entre las ramas, en los troncos podridos, en los cactus, en la arena, bajo las piedras o bajo la tierra y aun en el agua.

La razón de este éxito de adaptación ambiental de las arañas, que les ha permitido sobrevivir durante los últimos 300 millones de años soportando los enormes cambios geológicos de fauna y flora que ha experimentado el planeta a lo largo de ese inmenso espacio de tiempo, radica fundamentalmente en su particular habilidad de tejedoras, que las ha convertido en formidables cazadoras

¿Quién no ha visto alguna vez una telaraña en el sótano o en la buhardilla de su casa, en el garaje, entre los arbustos de un bosque o en el jardín? Con frecuencia, incluso, hemos visto un mosquito, una mosca o algún otro insecto enredado y tratando de desprenderse inútilmente de la trampa mortal que es la telaraña, verdadera obra de arte y de ingeniería que cada especie de araña elabora según un diseño y forma propios. Porque la telaraña no sólo es para el animal un medio de procurarse el alimento que necesita, sino que también es su casa y puede ser su almacén y el envoltorio donde deposita y cuida sus huevos

No todas las especies «tejen» la típica tela en espiral que vemos con mayor frecuencia. El tamaño, los sitios adonde se

fija y la trama que forman varía considerablemente de una a otra y esto parece depender de los hábitos alimenticios y del tamaño de cada especie. Las arañas de mayor tamaño, como las grandes tarántulas, suelen hacer su vivienda excavando agujeros en la tierra o en la arena o en viejos troncos de árboles caídos. Pero todas practican alguna clase de tejido y en el caso de estas últimas consiste en forrar el interior de su cueva para darle más consistencia y en elaborar sacos o nidos para envolver los huevos de donde nacerán sus hijos o guardar en reserva a sus víctimas alimenticias previamente paralizadas con su potente veneno.

El material empleado por las arañas en toda esta complicada labor proviene de dos pequeñas glándulas especializadas que poseen en el interior del abdomen. Estas glándulas segregan un tipo de seda que, a medida que va saliendo del cuerpo, el animal manipula y entreteje por medio de sus largas patas. La consistencia de un envoltorio de seda que contenga huevos o algún alimento en reserva es bastante fuerte y resistente, pero las telarañas más delicadas y bellas son muy frágiles, de manera que difícilmente duran más de un día sin dañarse, desgarrarse o destruirse completamente. Esto hace de la mayoría de las arañas unas incansables trabajadoras tejedoras, ocupadas en un constante trabajo de reparación y reconstrucción de su obra.

José M. Montero Pérez

¡ME HAN INSTALADO MÁQUINAS EN TODAS LAS FÁBRICAS! YO PONGO EL CAFÉ DE MIS PLANTACIONES DE PATUELA Y ELLOS ME DAN ASISTENCIA TÉCNICA!
¡AH! Y REPARTÍS LOS BENEFICIOS.
SÍ. 9 CENTAVOS PARA MÍ Y UNO PARA ELLOS
¡ERES FUERTE!
¡UACK! ¡ESTE CAFÉ ES NEGRO COMO LA PEZ!
CAFÉ GOL AP 10¢
¡Y TAN DENSO QUE PARECE SÓLIDO!
¡ESE ES EL MEOLLO!
¡SÓLO UN CAFÉ COMO ÉSTE PUEDE MANTENER DESPIERTOS A LOS EMPLEADOS!
DIN-DON-DIN-DON... ES HORA DE TOMAR EL CAFÉ PREPARAD LAS MONEDAS
CAFÉ GOL AP
DESPIERTOS Y... "ANTIAPANDADORES"...
¡ASISTENCIATÉCNICA CAFÉ!
CAFFE BABBIT
¡ADELANTE!
CAFÉ GOL AP 10¢

¡ES UNA IDEA ESTUPENDA, TÍO!
¡NO TANTO! ¡ME HAN COMUNICADO LA PRESENCIA DE APANDADORES EN LA PLANTACIÓN! ¡DE AHÍ MIS TEMBLORES!
UITTER UITTER
¿EN PATUELA? ¿Y POR QUÉ?
¡ESO LO DESCUBRIRÁS TÚ!
UITTER
¿QUIERES DECIR QUE TE SUSTITUIRÉ COMO MAGNATE DEL CAFÉ?
¡SÓLO DURANTE EL TIEMPO NECESARIO PARA INVESTIGAR!
INVESTIGA, PERO NO TE DEJES DESCUBRIR POR LOS APANDADORES.
CAFÉ GOL. 10¢
¿LO CONSEGUIRÁS, TÍO?
¿CÓMO NO?
¡COMO BUEN MAGNATE, SABRÉ UNIR NEGOCIOS Y TURISMO!

¡PERO TENDREMOS QUE ESTAR SIEMPRE ALERTA!
¡BAH!¡TAMPOCO VOSOTROS OS SABÉIS RELAJAR!

¡LOS APANDADORES NO SABEN NADA DE NUESTRO VIAJE!
¡EXACTO! ¡LLEGAN EN EL VUELO PAT-718!

Y ASÍ.
¡EL MINI-MAGNATE LLEGA A HORARIO, 176-761
¡PREPARADOS PARA LA OPERACIÓN "CHARLAR SIN TON NI SON"!

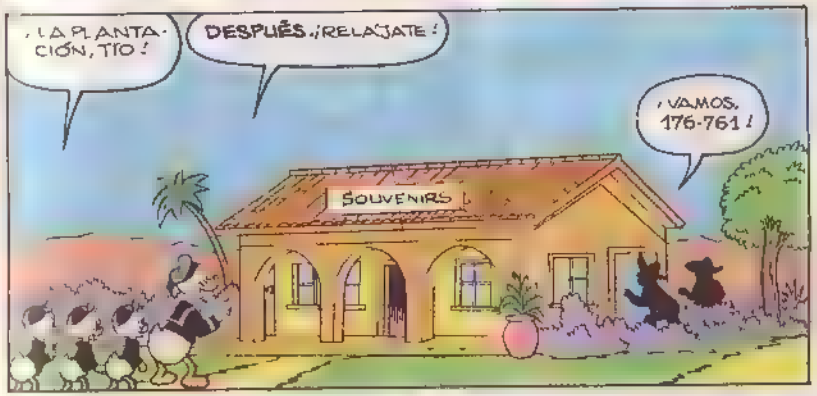
¡CORRAMOS A LA PLANTACIÓN, TÍO!
¡ID VOSOTROS! ¡YO TENGO SED!
BAR

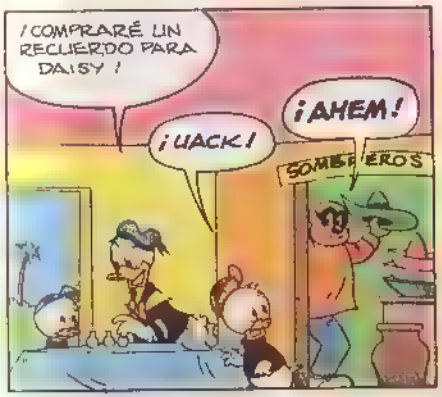
¡CUATRO HELADOS TROPICALES, SEÑOR!
¡SÍ!
¡TENEMOS QUE BUSCAR A LOS APANDADORES, TÍO
¡EJEM!

¡DESPUÉS! ¡AHORA RELAJAOS! ¡ESTÁIS NERVIOSOS!
¡UACK!
RUSTLE RUSTLE

¡UN APANDADOR EN ARBUSTOS ¡ME HA SONREÍDO!
¡ALUCINACIONES! ¡LOS APANDADORES GRUÑEN!

¡NO PICAN!
¡LES HAS ASUSTADO! ¡ESPERA. ¡TENEMOS QUE ALEJARLES DE LA PLANTACIÓN!


¡LA PLANTACIÓN, TÍO!
DESPUÉS. ¡RELÁJATE!
¡VAMOS, 176-761!
SOUVENIRS

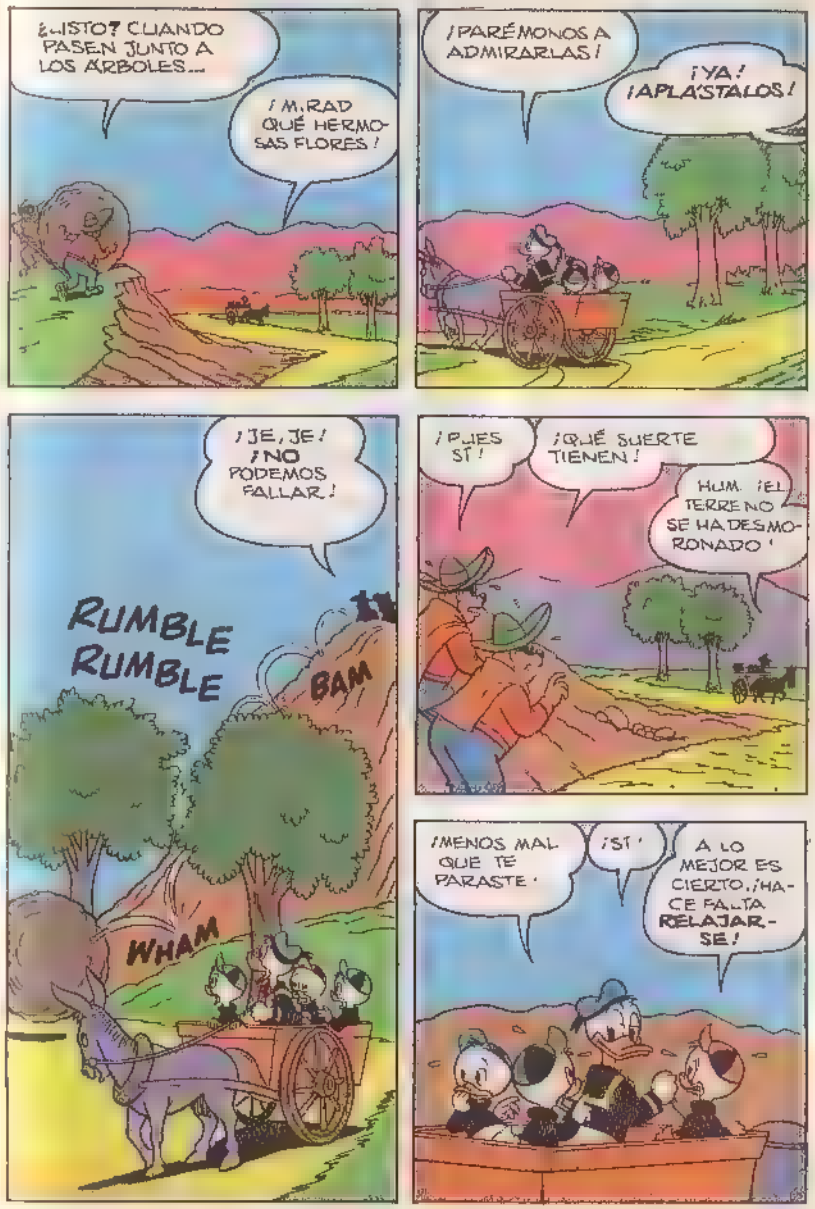

¡COMPRARÉ UN RECUERDO PARA DAISY!
¡UACK!
¡AHEM!
SOMBREROS

¡TÍO! ¡UN APANDADOR EN LA SECCIÓN DE SOMBREROS!
¿ES UN VICIO, ENTONCES?

¿Y QUÉ HACÍA?
SE QUITÓ EL SOMBRERO Y...
¡QUÉ GRACIA! ¡ME LLEVO ESTO!
¿QUITADO EL SOMBRERO?
¡COMO LO OYES!
¿Y DESDE CUÁNDO LOS APANDADORES SE QUITAN EL SOMBRERO DELANTE DE LA GENTE?
¡SÍ! ¿DESDE CUÁNDO?
¡NO QUERÍA ASUSTARLES!
¡TEN CUIDADO! ¿NO CONOCES LAS REGLAS APANDADORIANAS DE LA VILLANÍA?
¡RELAJAOS! ¡VÉIS APANDADORES POR TODAS PARTES!
¡QUIZÁ TENGAS RAZÓN!
¡NO LOS NOMBRÉIS MÁS!
¡OKAY, TÍO!
¡EJEM! ¿QUIERE UNA FOTO EN EL BURRITO, GRATIS?

¿VAMOS YA A LA PLANTACIÓN?
¡EH! ¿DÓNDE ESTÁ JUANITO?
¡AQUÍ!
¡ME HAN HECHO UNA FOTO GRATIS!
¡QUÉ AMABLES.
¿QUIÉN HA SIDO?
¡DOS APANDADORES... CREO!
¿TAMBIÉN TÚ CON ALUCINACIONES, EH?
¡SOB!
¡SER AMABLES VA CONTRA LAS REGLAS!
¡PERO ESTAMOS DESESPERADOS!
¡TENEMOS QUE ALEJARLES DE LA PLANTACIÓN!
¡VAMOS CHICOS, ANTES DE QUE NOS VOLVAMOS COMPLETAMENTE LOCOS!
¡Y NO LO CONSEGUIMOS!
¡SÍ, TÍO!
¡ES FÁCIL HACER DE MAGNATE! ¡BASTA UN POCO DE RELAX Y MENTE DESPIERTA!
¡SOB!
COCHES DE ALQUILER

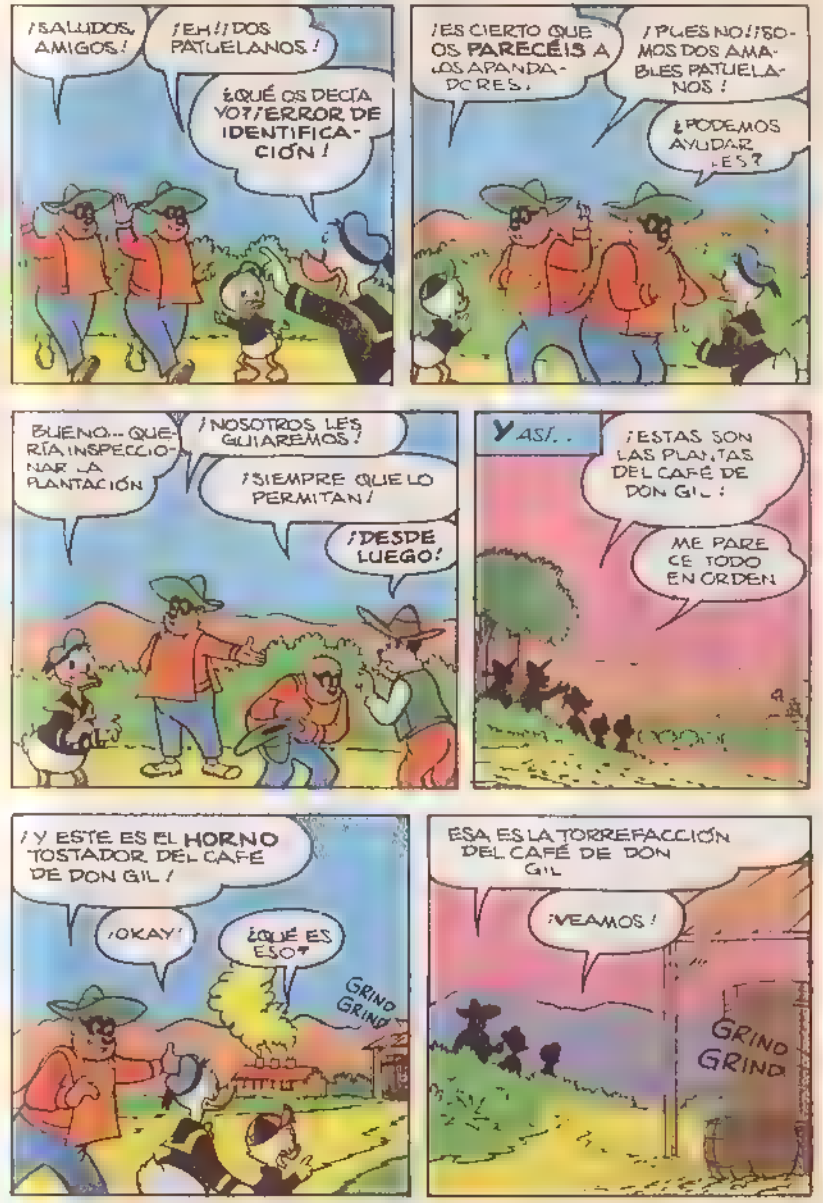
¡AGH! ¡LA MISIÓN HA FALLADO!
¡NO! ¡NOS OCUPAREMOS DE ELLOS EN EL VALLE!
¡DISFRUTAD DEL CAMPO, CHICOS!
¡LO INTENTAREMOS
¡TRAMPA PREPARADA!
¡TIENE QUE FUNCIONAR NUESTRA LICENCIATURA EN SABOTAJE MÚLTIPLE!
¡LOS APLASTAREMOS COMO GRANOS DE UVA!
¡DÉMONOS PRISA, TÍO!
¡AAH! ¡QUÉ MANÍA!
¡GOCEMOS DEL PAISAJE!
¿PAISAJE?
¿CÓMO PUEDES DISFRUTAR MIENTRAS LOS APANDADORES A LO MEJOR SABOTEAN LA PLANTACIÓN?
¿SABOTAJE? ¡QUÉ IMAGINACIÓN!


¿¿LISTO? CUANDO PASEN JUNTO A LOS ÁRBOLES...
¡MIRAD QUÉ HERMOSAS FLORES!
¡PARÉMONOS A ADMIRARLAS!
¡YA! ¡APLASTÁLOS!
¡JE, JE! ¡NO PODEMOS FALLAR!
RUMBLE RUMBLE
BAM
WHAM
¡PUES SÍ!
¡QUÉ SUERTE TIENEN!
HUM. ¡EL TERRENO SE HA DESMORONADO!
¡MENOS MAL QUE TE PARASTE.
¡SÍ!
A LO MEJOR ES CIERTO. ¡HACE FALTA RELAJARSE!

¡BRAVO! ¡YA ERA HORA! ¡DISFRUTAD DEL CAMPO! ¡NO HAY NI SOMBRA DE LOS APANDADORES!
¡QUÉ MALA PATA!
¡VAMOS AL TOSTADERO!
¡ESTARÁ LLENO DE CAFÉ!
¡PASEMOS INMEDIATAMENTE A LA OPERACIÓN NANA!
TOSTADERO GIL PATO Nº 1
GRIND GRIND
¿TIENES EL SOMNÍFERO SUPERCONCENTRADO?
¡SÍ! ¡BASTARÁN UNOS GRAMOS!
¡ESTÁN TOSTANDO LA PRÓXIMA CARGA DESTINADA A PATOPOLIS!
GRIND GRIND
¡PERO LOS INGREDIENTES DEFINITIVOS LOS PONEMOS NOSOTROS!
¡JA, JA! ¡QUÉ PLAN BOMBA!

¡LISTO! EL QUE BEBA ESTE CAFÉ DORMIRÁ COMO UN LIRÓN!
¡Y EL MISMO GILITO SUMINISTRARÁ EL SOMNÍFERO A NUESTRAS MÁQUINAS DISTRIBUIDORAS!
¡UN PEQUEÑO SORBO... Y LOS EMPLEADOS DORMIRÁN COMO TRONCOS!
¡Y DURANTE EL LETARGO, NOSOTROS LIMPIAREMOS SUS EMPRESAS HASTA EL ÚLTIMO CÉNTIMO!
¡GRUMPF! ¡DONALD PODRÍA ESTROPEARNOS EL PLAN!
¡ACERQUÉMONOS! ¡A VER SI OIMOS ALGO!
¡SUSTITUYO A MI TÍO GIL PATO! QUIERO INSPECCIONAR LA PLANTACIÓN
¡SÍ, SEÑOR
¿OS HABÉIS VISTO POR AQUÍ?
¡PODRÍA SER! ¡NO ME RESULTAN DESCONOCIDOS!
SÓLO QUE TENÍAN SOMBRERO!
¿SOMBRERO?
¡TÍO! ¡A LO MEJOR NO ERAN ALUCINACIONES!
¡QUETOS!

PERO...
¡RELÁJATE! ¡YA COMPRENDO LO QUE HA PASADO!
¿QUÉ ES?
VUESTROS APANDADORES ERAN AMABLES Y EDUCADOS. ¡ASÍ QUE NO PODÍAN SER VERDADEROS.
¡ERAN PATUELANOS QUE SE PARECÍAN A LOS APANDADORES, Y ESO ES TODO!
HUM.
¡UN SIMPLE ERROR DE IDENTIFICACIÓN! ¡TAMBIÉN EL TÍO ESTÁ MAL INFORMADO!
¿HAS OÍDO, HERMANO?
¡NUESTROS HERMANOS HAN PROBADO LA AMABILIDAD PARA ALEJARLOS DE LA PLANTACIÓN!
¡QUÉ TONTOS!
¡QUIETO! ¡CON LA MISMA TÁCTICA CONSEGUIREMOS QUE EL CAFÉ SOMNÍFERO LLEGUE A GILITO!
¡NOS PRESENTAREMOS ANTE ELLOS!


¡SALUDOS, AMIGOS!
¡EH!! ¡DOS PATUELANOS!
¿QUÉ OS DECÍA YO? ¡ERROR DE IDENTIFICACIÓN!
¡ES CIERTO QUE OS PARECÉIS A LOS APANDADORES!
¡PUES NO! ¡SOMOS DOS AMABLES PATUELANOS!
¿PODEMOS AYUDAR-ES?
BUENO... QUERÍA INSPECCIONAR LA PLANTACIÓN
¡NOSOTROS LES GUIAREMOS!
¡SIEMPRE QUE LO PERMITAN!
¡DESDE LUEGO!
Y ASÍ...
¡ESTAS SON LAS PLANTAS DEL CAFÉ DE DON GIL!
ME PARECE TODO EN ORDEN
¡Y ESTE ES EL HORNO TOSTADOR DEL CAFÉ DE DON GIL!
¡OKAY!
¿QUÉ ES ESO?
GRIND GRIND
ESA ES LA TORREFACCIÓN DEL CAFÉ DE DON GIL
¡VEAMOS!
GRIND GRIND

¡ESTOS SON LOS SACOS DE CAFÉ DE DON GIL!
TIPO A-1
¡EL MEJOR!
¡COGERÉ UN SAQUITO PARA NOSOTROS!
DON GIL SE LLEVA EL MEJOR CAFÉ ¡TIENE QUE PROCURAR QUE LE LLEGUE ESTE!
¿EL TÍO SE LLEVA EL MEJOR?
PERO... ¿Y LOS PATUELANOS?
EJEM... ¡SEGUNDA CLASE!
¡PERO LO HACEMOS DE CORAZÓN!
¡SE LO RUEGO! ENVÍELE ESTA CARGA EN ESPECIAL.
RECUERDE... ES EL MEJOR.
¡QUÉ GENEROSIDAD!
¡JE JE ¡HA PICADO!
¡ADIÓS, AMIGOS! ¡Y GRACIAS!
¡AVERGONZAOS! ¡MIRA QUE CONFUNDIRLOS CON LOS APANDADORES!
QUISIÉRAMOS REPARAR

¡YO OS DIRÉ LO QUE TENÉIS QUE HACER!
BUENO HA SIDO UN VIAJE RELAJANTE, SEÑOR MINI MAGNATE
¡SÍ! ¿POR QUÉ TENDRÁ EL TÍO ESOS TEMBLORES?
ESPEREMOS QUE LOS PATUELANOS APRECIEN EL FAVOR QUE LES HE HECHO.
¡SÍ! SE MERECÍAN UNA RECOMPENSA POR SU CORTESÍA.
POR ESO LES HE DADO EL MEJOR CAFÉ Y AL TÍO LE MANDO EL DE SEGUNDA CLASE.
¡CUIDADO CON EL TÍO, TE LO AVISO
JA, JA' LO HACE TAN FUERTE QUE NO SE DARÁ CUENTA.
¡BUENO LE HARÉ UNA TAZA DEL SAQUITO QUE TRAEMOS PARA NOSOTROS.
¡UNA FALSA ALARMA! ¡NI SOMBRA DE APANDADORES!

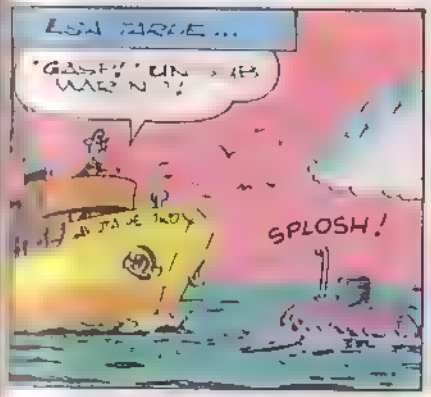
WALT DISNEY

Dumbo

MENSUAL JUVENIL 75 ptas.

LA BALLENA... de ORO

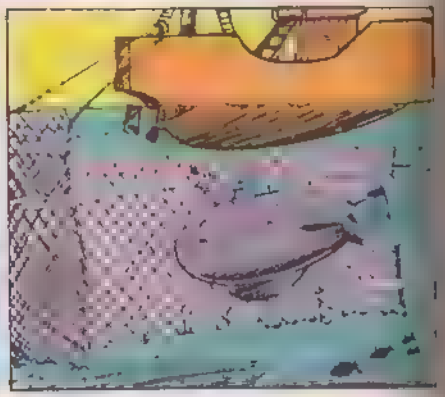
WALT DISNEY



¡AGARRADME SI PODEIS!

¡JA JA JA!
SPLASH

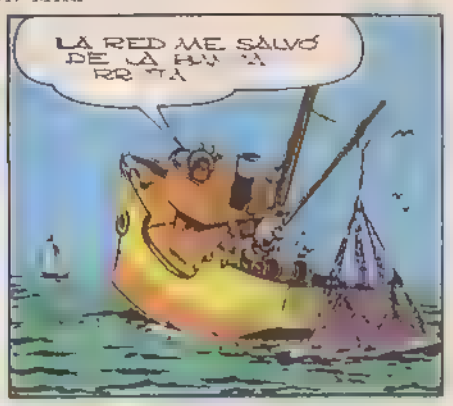
VOLVERÉ A LA ISLA Y
ME EN

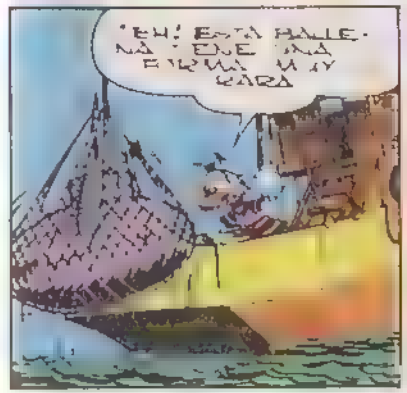


¡SIGH! HE NAVEGADO TODO EL DÍA Y NO HE PESCADO NADA. ES LA RUINA.

EL SUBMARINO N AVANZA. TENDRÉ QUE EMER- GER

¡CAMAMA! ¡HE PES- ¡UNA BALLENA


LA RED ME SALVÓ DE LA BU A RR TA


¡EH! ESTA BALLE- NA ENE UNA BARCA MUY CARA

¡Y ES E HERR !

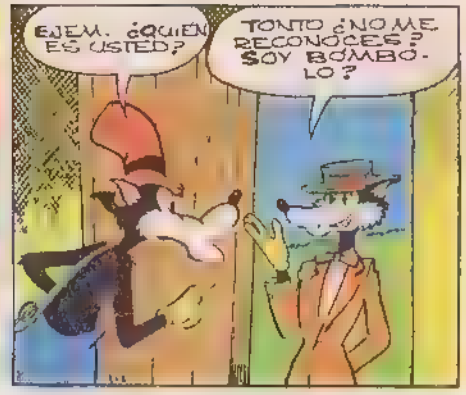
¡SUELTA EL SUBMARINO, BERZO- !
¡UACK! E ES PLUMA !

¡SUELTA LA RED, RÁPI- DO! E TE E UN BARCO PIRATA
VALE

COLECCIÓN MANUALES
MANUAL de YOGUI
MANUAL
PARA VER EL MUNDO DE OTRO MODO

LA CURA ADELGAZANTE
Walt Disney
PAPÁ ¿POR QUÉ BARRES? ¿ESTÁS ENFERMO?
VA A VENIR EL TÍO BÓMBOLO A AYUDARME A CAPTURAR A LOS CERDITOS.
SVRR

KNOCK KNOCK
¡AH! ESTÁ ES EL.


EJEM. ¿QUIÉN ES USTED?
TONTO ¿NO ME RECONOCES? SOY BÓMBOLO?

¿DÓNDE ESTÁN TUS MICHELINES? ERAS EL DOBLE DE GORDO
JA, JA, HICE UNA CURA ADELGAZANTE. SI SUPIERAS LO BIEN QUE ME SIENTO.

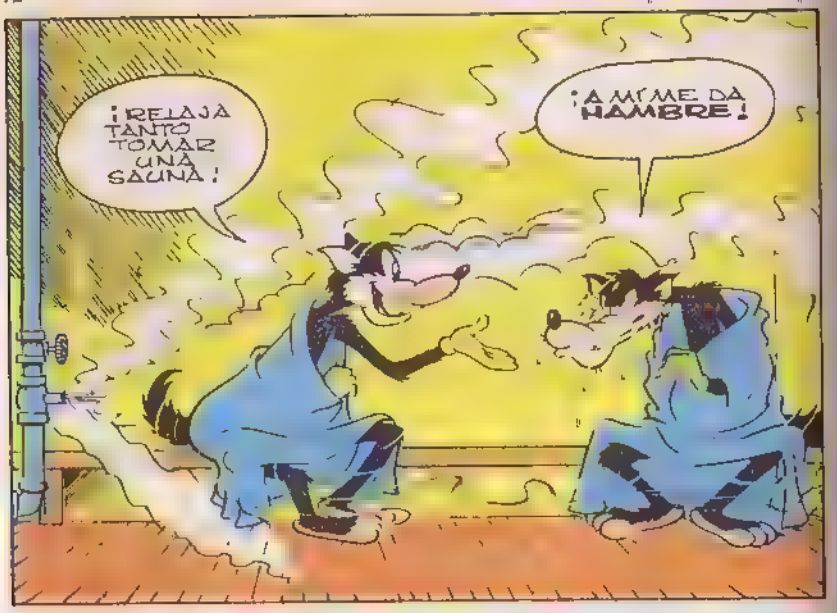
BASTA GUARDAR DIETA, UN POCO DE SAUNA Y UNOS MASAJES.
¿DE VERAS?

SI YO HICE ERA LA CURA ADELGAZANTE, NADIE ME RECONOCERÍA, ¿VERDAD?
¡EXACTO

Y PODRÍA ENGAÑAR A LOS TRES CERDITOS.

TODOS LOS DISFRACES QUE USÉ HASTA AHORA FALLARON. CUANDO ME VESTÍ DE VENDEDOR AMBULANTE ..
...ME ARROLLARON CON LAS ESCOBAS.
SBONK
Y CUANDO FUGI SER PAPÁ NOEL...
TOC
... ME PISARON LA BARBA Y ME DES-ENMASCARA-RON.
EN CAMBIO SI CAMBIO DE ASPECTO, LA COSA FUN-CIONARÁ.

TE AYUDARÉ A ADELGAZAR. TENDRÁS UN MON-TÓN DE ADMI-RADO-RAS.
LO QUE ME IN-TERESA SON LOS CERDI-TOS.
VEN. EMPECEMOS EN SEGUI-DA.
UNA BUENA SAUNA...
LUEGO, EL PELUQUERO...
ME MUERO DE HAM-BRE.
¡QUITA LAS MANOS! LA DIETA ES DE UN VASO DE LECHE SOLA.
¿A QUE TE ENCUEN-TRAS ME-JOR?
GLUG... CLARO, CLARO.


¡RELAJA TANTO TOMAR UNA SAUNA!
¡A MÍ ME DA HAMBRE!

¿Y AHORA PUEDO COMER ALGO? ¡NO PUEDO MÁS, POR FAVOR!
CLARO. UN ZUMO DE POMELO.

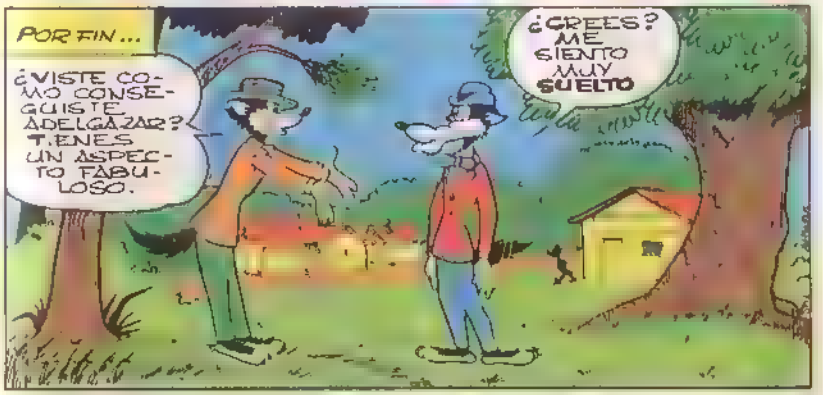
LA CURA CONTINUA..
VOY A DESMAYARME POCO A POCO.

PIERRE, HÁZLE A MI PARIENTE UN TRAJE A LA ÚLTIMA MODA.

ME QUEDA CHICO.
ESPERA. UNOS DÍAS MÁS Y TE IRÁ COMO UN GUANTE.

¿SABES QUE LOS FUTBOLISTAS TOMAN UNA SAUNA TODOS LOS DÍAS PARA MANTENERSE EN FORMA?
ME GUSTAN MÁS LOS CERDITOS QUE EL BACALAO

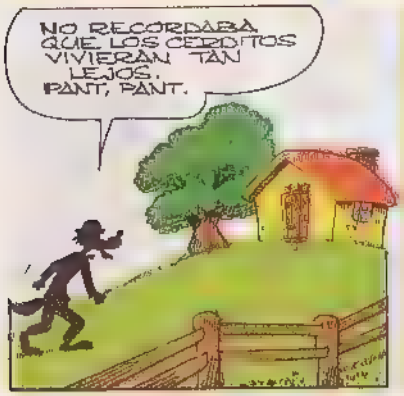
¿QUÉ? ¿CÓMO TE ENCUENTRAS?
HECHO POLVO NO PUEDO NI PENSAR.


POR FIN...
¿VISTE CÓMO CONSEGUISTE ADELGAZAR? TIENES UN ASPECTO FABULOSO.
¿CREES? ME SIENTO MUY SUELTO

MÁS TARDE..
APUESTO A QUE NI TU HIJO TE RECONOCE.

HOLA, BÓMBOLO. ¿HAS VISTO A MI PADRE? ¿QUIÉN ES TU AMIGO?
¡FUNCIONA!

HIJO, TU PADRE SOY YO. DEBO HACER UN ENCARGO. TÚ VE PREPARANDO LA MESA.


NO RECORDABA QUE LOS CERDITOS VIVIERAN TAN LEJOS. PANT, PANT.

¿QUIÉN ES?
SOY UN POBRE VIANDANTE QUE NO CONOCE EL CAMINO.
KNOCK
KNOCK

ENTRE, SEÑOR. LE PREPARAREMOS UNA TAZA DE TÉ CALIENTE.
JA, JA NO ME RECONOCIÓ

¡QUÉ BIEN! ESTA VEZ NADIE PODRÁ DETENERME!

AQUÍ NUNCA VIENE NADIE POR MIEDO A QUE VENGA EL LOBO FEROZ
MIEDO MUY RAZONABLE. JA, JA, JA

¡OH, NO!

¡POBRE DE MÍ! LAS SAUNAS ME HAN DEBILITADO.
¡EL LOBO FEROZ!
CRASH

DEBIMOS SOSPECHARLO. ES OTRO DE TUS TRUCOS.
NADA DE TRUCOS. ¿NO VEIS QUE SOY LA SOMBRA DE MÍ MISMO?

¡QUÉ VERGÜENZA!! MI ORGULLO ESTÁ TERRIBLEMENTE HERIDO!
BUSCARÉ UN LUGAR TRANQUILO DONDE ESPERAR LA MUERTE. MI VIDA YA NO TIENE SENTIDO.
¡NO! ¡ESPERA!
¿QUÉ HAY?
TUS INTENTOS DE CAZARNOS NOS HACEN LA VIDA DIFÍCIL, PERO SIN TI CREO QUE MORIRÍAMOS DE ABURRIMIENTO. NO TE VAYAS
CHICOS, AYUDÉMOSLO A CURARSE
EJEM.. VALE.
¿QUIERES UNAS GALLETAS CON MIEL, UN TROZO DE TARTA MOKA Y UN BUEN CHOCOLATE CALIENTE?

TENDRÁS QUE PERDONARNOS, PERO EN CASA NO TENEMOS CHULETAS DE CERDO.
LA TARTA ES EXQUISITA. ¿ME DAÍS OTRO PEDAZO?
ME [illegible] MEJOR GRACIAS
UN BUEN SUEÑO ME LLEVARÁ [illegible] NUEVO
BUENO, HASTA LA VISTA
PRIMERA SEMANA
YA EL HOMBRE TAMBIÉN DESAPARECIÓ

DON MIKI OS PROPONE UN VIAJE A DISNEY WORLD CON MELIA

SALIDAS

8 de abril
12 de julio
16 de agosto
6 de septiembre
27 de diciembre

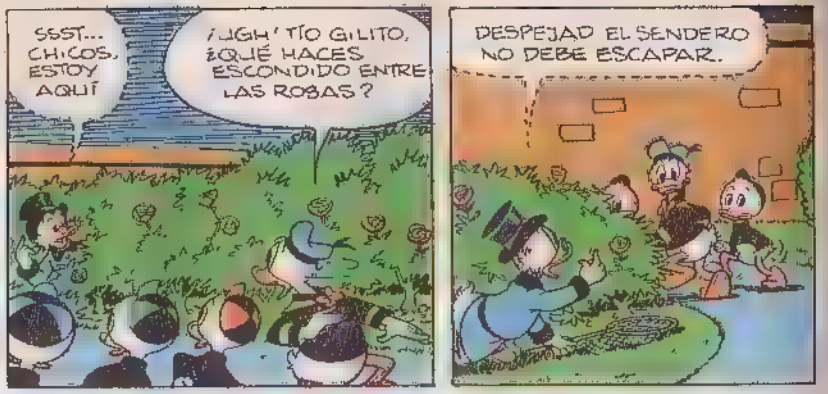
Para cualquier información dirigirse a Viajes MELIA

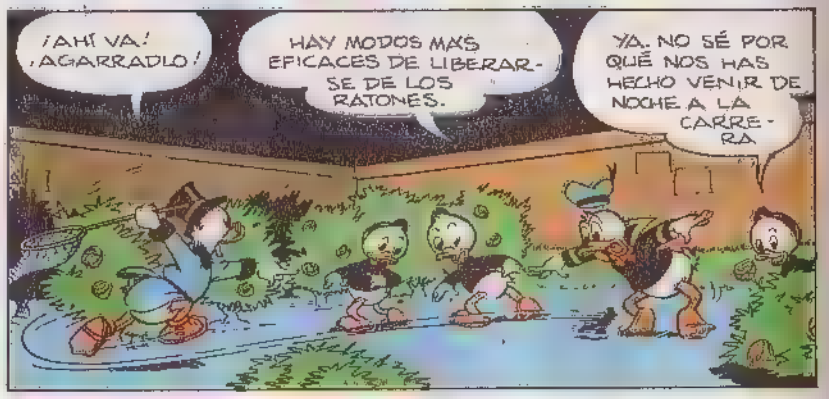
PRECIO POR PERSONA EN PTS

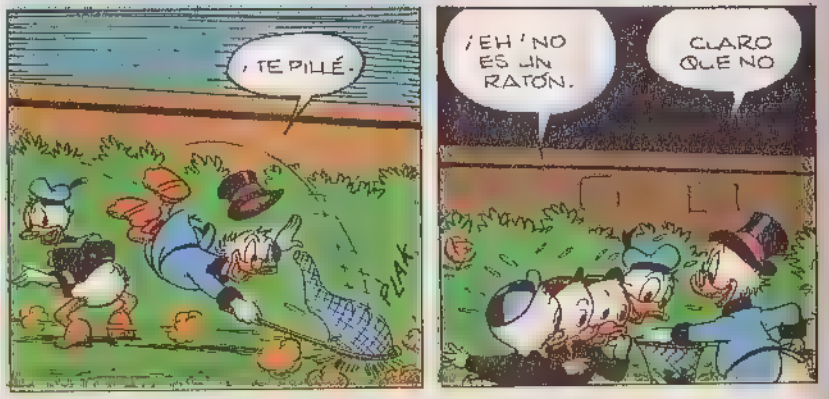
En habitación triple	62 5[illegible]
En habitación doble	64 [illegible]
En habitación individual	71 100
Suplemento salida mes de diciembre	3.000

PRECIO ESPEC AL FAMILIARES

Dos adultos y un niño inferior de doce años, en habitación triple 175 000


SSST... CHICOS, ESTOY AQUÍ
¡UGH! TÍO GILITO, ¿QUÉ HACES ESCONDIDO ENTRE LAS ROSAS?
DESPEJAD EL SENDERO NO DEBE ESCAPAR.


¡AHÍ VA! ¡AGARRADLO!
HAY MODOS MÁS EFICACES DE LIBERARSE DE LOS RATONES.
YA. NO SÉ POR QUÉ NOS HAS HECHO VENIR DE NOCHE A LA CARRERA

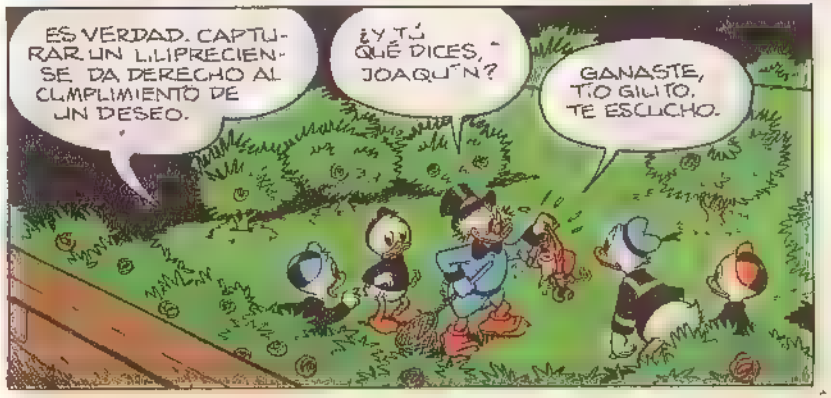

¡TE PILLÉ.
¡PLAK.
¡EH! NO ES UN RATÓN.
CLARO QUE NO

¡UACK! ES UN HOMBRETAMAÑO BOLSILLO!
SE TRATA DE UN AUTÉNTICO LILIPRECIENSE.

OS LO PRESENTO. SE LLAMA JOAQUÍN PIELIGERO.
¡SUÉLTAME YA, PLUMOSO!

UN MOMENTO. NO PUEDES NEGAR QUE TE AGARRÉ Y HAY LUNA LLENA.
ME CAPTURASTE CON ENGAÑOS.

ME DA PENA. ¿POR QUÉ NO LO DEJAS IR?
ANTES DEBE PROMETERME CUMPLIR MI DESEO.


ES VERDAD. CAPTURAR UN LILIPRECIENSE DA DERECHO AL CUMPLIMIENTO DE UN DESEO.
¿Y TÚ QUÉ DICES, JOAQUÍN?
GANASTE, TÍO GILITO. TE ESCUCHO.

ES INÚTIL HABLAR. YA SABES LO QUE QUIERO.
YA HACE CINCUENTA AÑOS QUE LO DESEAS.
PUES BIEN DAME LA Y TE DEJARÉ EN PAZ.
TENDRÁS QUE IR A BUSCARLA A IRLANDA, TÍO GILITO. YO SÓLO TE DARÉ TODAS LAS INDICACIONES NECESARIAS
ESCRIBE, SOBRINO. NO QUIERO QUE ESTE LISTILLO SE ME ESCAPE
JUNTO AL CASTILLO DE ANA LA SANGUINARIA HAY UN CÍRCULO MÁGICO Y UNA PIEDRA EN FORMA DE RANA
..LLAMA TRES VECES EN LA PIEDRA PARA DESPERTAR A MI TÍO FERGUS MAC KELLY. DILE QUE TE MANDO YO Y ÉL TE ENTREGARÁ EL OBJETO DESEADO.
Y AHORA ME VOY, TÍO GILITO ES LA HORA DEL TÉ.
BIEN, JOAQUÍN. PERDONA SI FUÍ UN POCO BRUSCO
CREO QUE PODEMOS VOLVER A LA CAMA BUENAS NOCHES
¡ESPERA, SOBRINO

YO NO PUEDO MOVERME DE PATOLANDIA. MI TIEMPO VALE TRES MILLONES DE DÓLARES POR MINUTO
COMPRENDO. TENDRÉ QUE IR YO
TE PAGO EL VIAJE. PODRÁS EMBARCAR EN UN BARCO DE GANADO.
NO. YO ME ENCARGO DEL VIAJE, PERO QUIERO EL CINCUENTA POR CIENTO DE LO QUE ME DÉ EL SEÑOR FERGUS MAC KELLY.
VAYA POR EL DIEZ POR CIENTO.
VEINTE.
VEINTICINCO
TRATO HECHO
¿QUÉ CLASE DE NEGOCIO ES ÉSE SI NO SABES CUÁL ES EL DESEO DEL TÍO GILITO?
CLARO QUE LO SÉ. LOS LILIPRECIENSES POSEEN LA OLLA DEL TESORO. ¡JA,JA! Y EL VEINTE POR CIENTO DE ESE TESORO SERÁ MÍO
¡VIVA! ¡PRONTO SEREMOS RICOS!
¿PERO QUÉ HAREMOS PARA PODER IR A IRLANDA?
JUNTAREMOS NUESTROS AHORROS Y COMPRAREMOS LOS BILLETES DE AVIÓN.
¡SIGH! SABÍA QUE LO PAGARÍAMOS NOSOTROS.

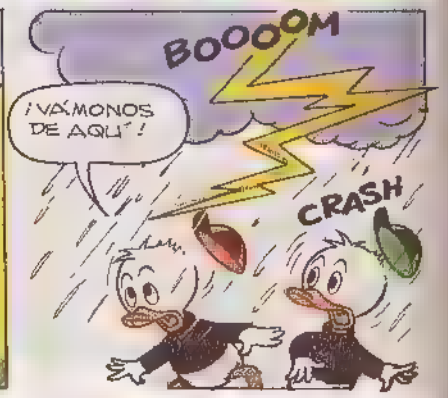
AL DÍA SIGUIENTE
CHICOS, HEMOS LLEGADO A LA ISLA ESMERALDA
¡EH! ¡CUANTA NIEBLA.
BASTA DE QUEJARSE Y BUSQUEMOS UN TAXI.
ESA SOMBRA DE AHÍ PARECE QUE ES UN COCHE PÚBLICO.
VALE. LES LLEVARÉ AL CASTILLO DE ANA LA SANGUINARIA, PERO EL PAGO, ADELANTADO
CHICOS, DADLE EL DINERO
PASA UNA HORA..
EL CASTILLO ESTÁ AL FONDO DEL SENDERO ¡BUENA SUERTE!
¡EH!¡¡PERO QUÉ MODALES SON ESOS!
SCREECH
¡BRRR! ESTE SITIO PARECE ABANDONADO DESDE HACE SIGLOS.
SEGURO QUE HAY UN FANTASMA POR AQUÍ
ESE ES EL CÍRCULO MÁGICO
TAMBIÉN ESTÁ LA ROCA EN FORMA DE RANA DEPRISA NO QUIERO PERDER UN MINUTO MÁS DE LO NECESARIO

¿QUIÉN OSA PERTURBAR EL SUEÑO DE FERGUS MAC KELLY?
PERDONE, SEÑOR. ME MANDA SU SOBRINO JOAQUÍN PIELIGERO
PROMETIÓ A MI TÍO GILITO CUMPLIR UN DESEO SUYO.
JE, JE, ESE VIEJO FILIBUSTERO POR FIN CONSIGUIÓ ECHARLE EL GUANTE A JOAQUÍN.
¿ENTONCES, ME DA LO QUE EL TÍO PIDIÓ?
CLARO, JOVENZUELO
KERPOW
¡AYY!
¿ESTÁS BIEN, TÍO DONALD?
CREO QUE SÍ. PERO ESTAS OLLAS DEL TESORO SON PESADAS

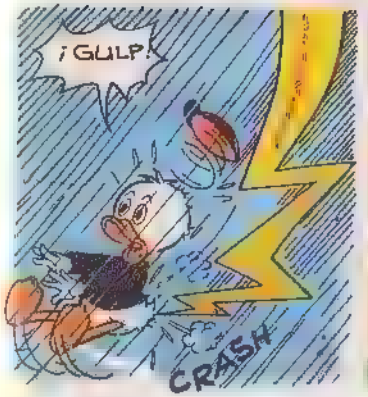
¡BUENA SUERTE, CHICOS! CREO QUE LA NECESITAREIS.
¿QUÉ HABRÁ QUERIDO DECIR?

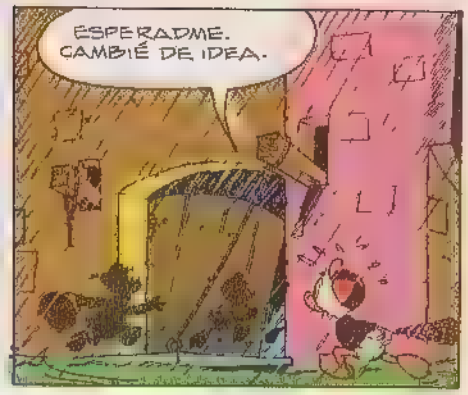
¡GULP! ESTÁ HACIENDO GESTOS MÁGICOS
TRANQUILOS. SÓLO ES UN VIEJO MAJARETA

¡ULP!
PUES PARECE QUE SABE ALGO DE ARTES MÁGICAS.
ZIPP
BLOOOM


BOOOOM
¡VÁMONOS DE AQUÍ!
CRASH

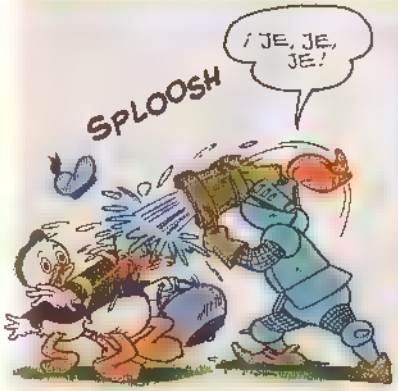
TRANQUILÍZAOS, CHICOS. NO ES MÁS QUE UN SIMPLE TEMPORAL.
HABLÓ EL VALIENTE. REFUGIÉMONOS EN EL CASTILLO
PREFIERO MOJARME. YO NO ENTRO AHÍ.


¡GULP!
CRASH


ESPERADME. CAMBIÉ DE IDEA.

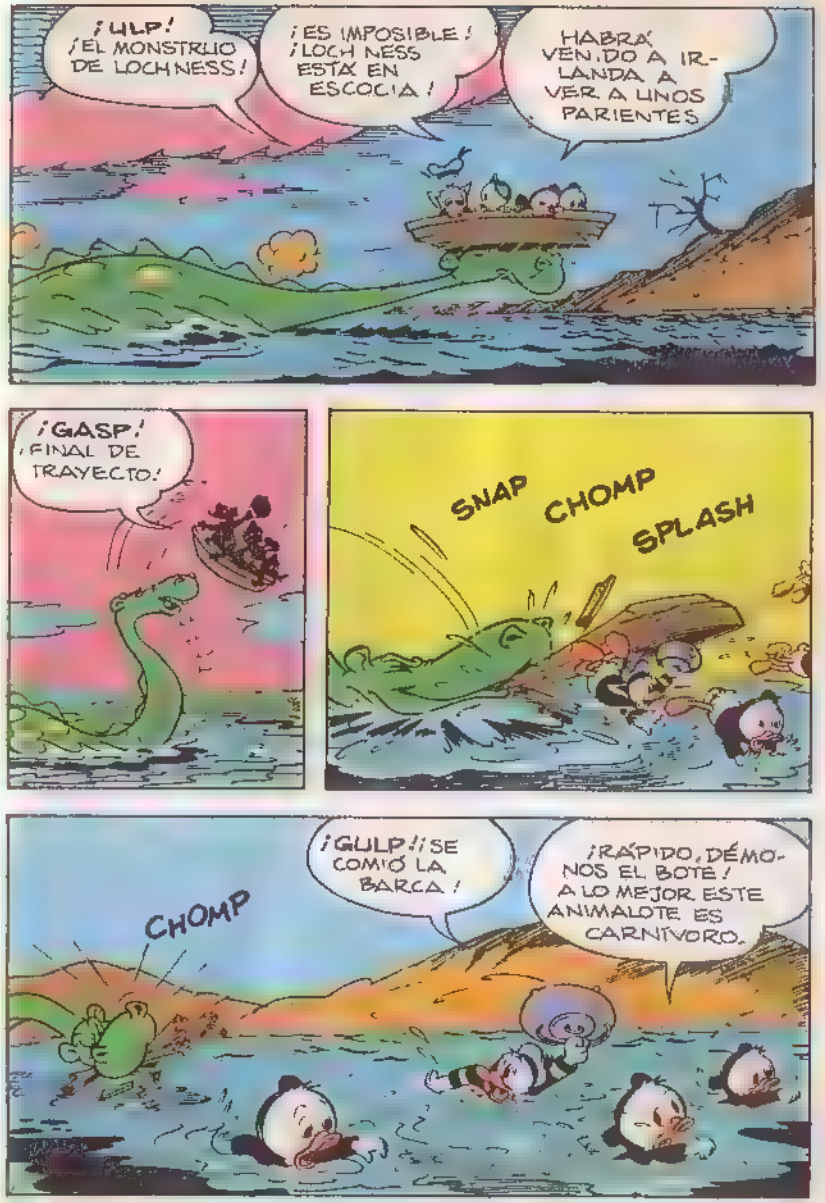
¡QUÉ SITIO TAN SINIESTRO!
NO OS DEJEIS SUGESTIONAR LOS FANTASMAS NO EXISTEN.

¿Y... QUÉ... QUÉ CREES QUE ES ESO?

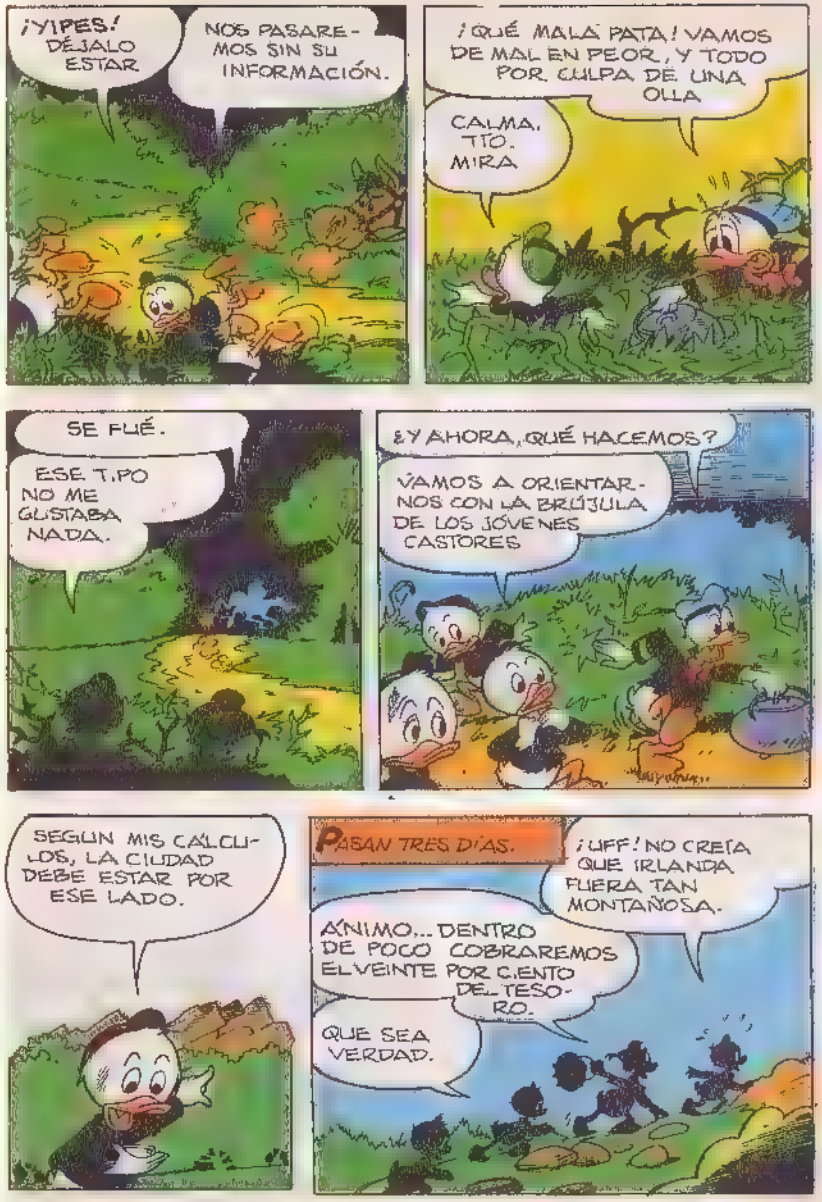

SPLOOSH
¡JE, JE, JE!

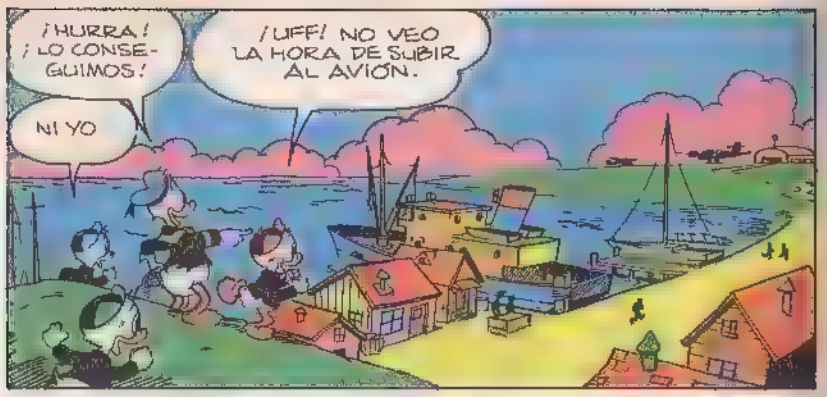
¡RÁPIDO!, ¡VÁMONOS DE AQUÍ!
CRASH

CREAK
¡OH, NO!
SLAM
VENID. DEBE DE HABER OTRA SALIDA.
¡VIVA! DEJÓ DE LLOVER. Y LA OLLA AÚN ESTÁ EN NUESTRAS MANOS
PERO ME GUSTARÍA SABER CÓMO LLEGAREMOS A LA OTRA ORILLA.
MIRAD. HAY UNA BARCA CON CUATRO GOLPES DE REMO LLEGAREMOS A LA OTRA ORILLA
BIEN CON TAL DE IRNOS DE AQUÍ.
NO TAN FUERTE. CHICOS TENEMOS TIEMPO.
CREÍAMOS QUE REMABAS TÚ
ZOOM
¿YO?
¡GULP! ESTA BARCA NO TIENE REMOS Y, SIN EMBARGO, SE MUEVE.


¡ULP! ¡EL MONSTRUO DE LOCH NESS!
¡ES IMPOSIBLE! ¡LOCH NESS ESTÁ EN ESCOCIA!
HABRÁ VENIDO A IRLANDA A VER A UNOS PARIENTES
¡GASP! ¡FINAL DE TRAYECTO!
SNAP
CHOMP
SPLASH
CHOMP
¡GULP! ¡SE COMIÓ LA BARCA!
¡RÁPIDO, DÉMONOS EL BOTE! A LO MEJOR ESTE ANIMALOTE ES CARNÍVORO.

AYUDAD-ME, CHICOS. NO PUEDO MÁS.
¿QUÉ TIENES, TÍO DONALD? ¿UN CALAMBRE?
NO. LA OLLA ES MUY PESADA.
¡WHEW! MENOS MAL QUE NO LA HAS PERDIDO
MIRAD. UNA CARRETERA. SEGURO QUE LLEVA A ALGÚN LADO.
THUMP THUMP THUMP
ALGUIEN VIENE
BIEN A VER SI NOS DICE DÓNDE ESTÁ.
PERDONE, SEÑOR ¿DÓNDE ESTÁ LA CIUDAD MÁS PRÓXIMA?
SE LO DIRÉ... SI A CAMBIO ME DA SU OLLA.


¡YIPES! DÉJALO ESTAR
NOS PASAREMOS SIN SU INFORMACIÓN.
¡QUÉ MALA PATA! VAMOS DE MAL EN PEOR, Y TODO POR CULPA DE UNA OLLA
CALMA, TÍO. MIRA
SE FUÉ.
ESE TIPO NO ME GUSTABA NADA.
¿Y AHORA, QUÉ HACEMOS?
VAMOS A ORIENTARNOS CON LA BRÚJULA DE LOS JÓVENES CASTORES
SEGÚN MIS CÁLCULOS, LA CIUDAD DEBE ESTAR POR ESE LADO.
PASAN TRES DÍAS.
¡UFF! NO CREÍA QUE IRLANDA FUERA TAN MONTAÑOSA.
ÁNIMO... DENTRO DE POCO COBRAREMOS EL VEINTE POR CIENTO DEL TESORO.
QUE SEA VERDAD.


¡HURRA! ¡LO CONSEGUIMOS!
¡UFF! NO VEO LA HORA DE SUBIR AL AVIÓN.
NI YO

¿TODAVÍA TIENES LOS BILLETES DE VUELTA, TÍO DONALD?
CLARO. LOS LLEVO EN LA CARTERA

SWOOOSH

RÁPIDO. AGÁRRALA ANTES DE QUE CAIGA AL AGUA

¡OH, NO!
ESTAMOS EN UN BUEN LÍO
SPLASH

PODRÍAMOS TOMAR DE LA OLLA NUESTRA PARTE DE ORO.
NO. EL TÍO GILITO NOS MATARÍA.
CLARO. ÉL TIENE QUE ABRIR LA OLLA, YA QUE EXPRESÓ EL DESEO.
¿DIJO ORO?
DEBEN HABER ENCONTRADO LA OLLA DE LOS LILIPRECIENSES.

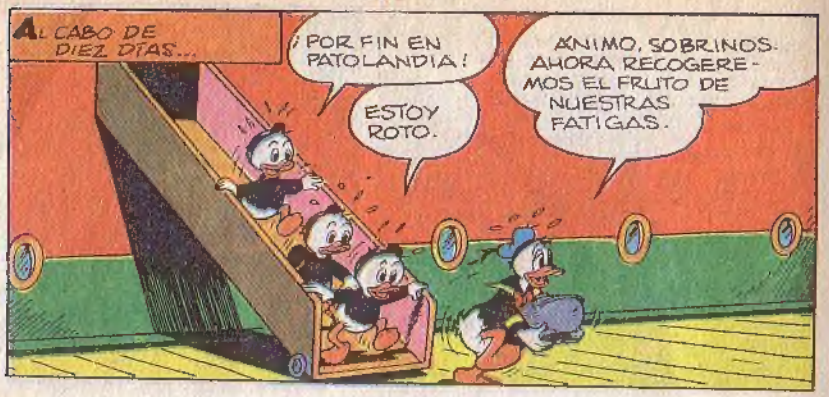
TSK TSK. ESOS TIPOS NECESITAN NUESTRA AYUDA
SEGURO. NO PUEDEN TRANSPORTAR ELLOS SOLOS ESA PESADA OLLA ¡JA JA!

SEÑORES, ¿PODEMOS SERLES ÚTILES?
CREEMOS QUE ESTÁN USTEDES EN APUROS.

SOMOS MILLONARIOS DISFRAZADOS DE POBRES. QUEREMOS HACER BUENAS OBRAS.
NUESTRO JATE ESTÁ A SU DISPOSICIÓN LES LLEVAREMOS ADONDE QUIERAN IR
EJEM. GRACIAS, PERO..

DEJE QUE LE AYUDE A LLEVAR LA OLLA.
NO. QUIETAS LAS MANOS.
SUÉLTALA, TERCO.
NI LO SUEÑES.
AGUANTA, TÍO.
TIREMOS CON TODAS NUESTRAS FUERZAS.
NOSOTROS TAMBIÉN.
OOOF... OOOF... OOOFFF...
¡ULP!
¿MILLONARIOS DISFRAZADOS? QUERÍAN SOPLARNOS LA OLLA.
VÁMONOS ANTES DE QUE VUELVAN AL ATAQUE.
SE RUEGA A LOS PASAJEROS QUE SUBAN A BORDO. EL BARCO VA A ZARPAR.
VENID, CHICOS. OS INVITO A UN CRUCERO FABULOSO.

¡GOSH! PERO SI NO TIENES NI UNA PERRA CHICA.
SSST... NOS ESCONDEREMOS EN UN RINCÓN DEL BARCO.
¡UH, OH!
¿CONQUE VIAJANDO DE GORRA? LÁSTIMA QUE OS DESCUBRÍ.
¡PIEDAD, CAPITÁN! NO NOS ECHE A LOS TIBURONES.
NUESTRO TÍO NOS ESPERA EN PATOLANDIA. DEBEMOS ENTREGARLE ESTA OLLA ENSEGUIDA.
VAMOS, A TRABAJAR. SI OS VEO PARADOS, HAREIS LA TRAVESÍA A NADO.
SÍ SEÑOR.
TENEIS SUERTE, CHICOS. NECESITABA UNOS CUANTOS GRUMETES.


AL CABO DE DIEZ DIAS...
¡POR FIN EN PATOLANDIA!
ESTOY ROTO.
ANIMO, SOBRINOS. AHORA RECOGEREMOS EL FRUTO DE NUESTRAS FATIGAS.

CON EL VEINTE POR CIENTO DEL TESORO NOS PAGAREMOS UN BUEN VIAJE. VAMOS A VER AL TIO.
CON TAL DE NO VOLVER A IRLANDA. LA VISTA DEL VERDE ME DA NAUSEAS.

HOLA, CHICOS. ¡CUANTO HABÉIS TARDADO!
¿CREES QUE FUE UN VIAJE FACIL?

PERO TE HEMOS TRAIDO LA OLLA. ABRELA Y DANOS NUESTRA PARTE DEL TESORO.
CLARO, DONALD, CON MUCHO GUSTO.

¡LILP! ¡NOS HAN ESTAFADO! AQUÍ DENTRO NO HAY ORO.
NATURALMENTE. NO SABRÍA QUE HACER DE UNA OLLA LLENA DE ORO CON UN DEPÓSITO QUE REBOSA MONEDAS.

ESTE RECIPIENTE CONTIENE TRÉBOLES DE CUATRO HOJAS IRLANDESES, LA MEJOR CALIDAD DEL MUNDO.
¡OH, NO!

ADIÓS. NOS VAMOS A CASA.
ESPERAD. OS DEBO EL VEINTE POR CIENTO DE LOS TRÉBOLES.
NO NOS SERVIRIA DE NADA.

ESA OLLA YA NOS HA TRAÍDO BASTANTES DESGRACIAS.
NO QUEREMOS EMPEORAR NUESTRA MALA SUERTE CRÓNICA.
¡SIGH! ESTOS JÓVENES NO CREEN EN NADA. NI SIQUIERA APRECIAN EL ENCANTO DE LA MAGIA.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS

La crisis del oro . . . . . pág. 3
El mini-magnate del café . . . . . » 45
La ballena de oro . . . . . » 62
La cura adelgazante . . . . . » 68
La olla mágica . . . . . » 79

SECCIONES

Tejedoras de la naturaleza . . . . . pág. 42

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

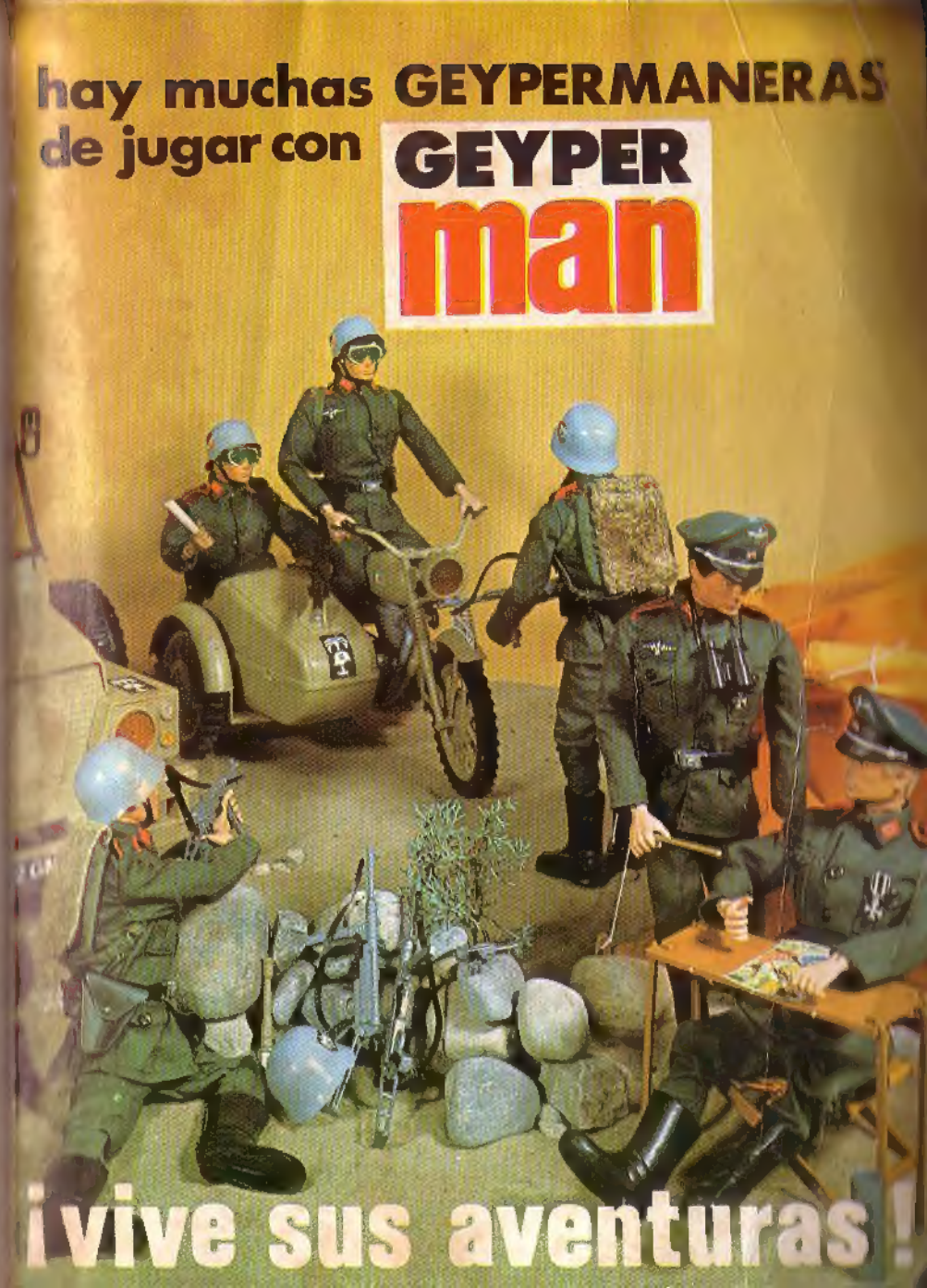
Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 142
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CARMEN SANTOS, CURRO SANCHEZ
Confección: A. SANCHEZ

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Publicitas, S. A.
Departamento Nacional:
Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA, Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

hay muchas GEYPERMANERAS de jugar con GEYPER man



¡vive sus aventuras!

Un muñeco pequeño que tiene más cosas que muchas muñecas grandes.

Barriguitas de Famosa.

Es un producto Famosa